



INFORMAZIONI PERSONALI

Curriculum Vitae

Giovanni Molaro

Giovanni Molaro

89 | Nazionalità Italiana

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

- Da ottobre 2016 a giugno 2019 **Insegnante di pianoforte e musica d'insieme**
Istituto di Musica "Vivaldi", Monfalcone (GO)
Settore Didattica musicale
- Da ottobre 2012 a giugno 2015 **Insegnante di pianoforte**
Scuola di Musica della Filarmonica "Verdi", Lavariano (UD)
Settore Didattica musicale
- Da ottobre 2012 a oggi **Pianista e codirettore**
Liceo Scientifico "G. Marinelli", Udine (UD)
Settore Coro scolastico
- Da settembre 2012 a oggi **Docente di pianoforte, solfeggio ed educazione musicale**
C.E.Di.M (Centro di Educazione e Divulgazione Musicale), Gonars (UD)
Settore Didattica musicale
- Da ottobre 2010 a oggi **Docente di solfeggio, armonia, educazione musicale, musica d'insieme moderna**
Ritmea, via Dormisch, 66, Udine (UD)
Settore Didattica musicale
- Da gennaio 2009 a ottobre 2009
e da gennaio 2012 a ottobre 2017
e da settembre 2020 a oggi **Collaboratore al pianoforte**
Conservatorio di Musica "J. Tomadini", p.zza I maggio, 29, Udine (UD)
Settore Conservatorio statale, contratto di collaborazione annuale
- Dal 2007 a oggi **Pianista e tastierista**
Collaboratore di numerosi gruppi corali di estrazione principalmente moderna (The Colours of Gospel - San Michele al Tagliamento (VE), Collis Chorus - Budoja (PN), FVG Gospel Mass Choir - Udine, FVG Gospel Choir - Udine, 7th note Gospel Lab - Codognè (TV), Marinelli Gospel Choir - Udine, Sine Tempore - Gonars (UD), Piccolo Coro Artemia - Torviscosa (UD), Coro di Voci Bianche VocinVolo - Udine)
Settore Musica corale gospel, spiritual, voci bianche, pop, rock



ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Curriculum Vitae

Giovanni Molaro

- | | | |
|--------------|---|-------|
| Luglio 2020 | Diploma Accademico di II livello in Discipline Musicali (clavicembalo)
Conservatorio di Musica "J. Tomadini" – Udine | OEQ 7 |
| | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Diploma conseguito con la valutazione di 110/110 con una tesi dal titolo "Il clavicembalo: uno strumento didattico" | |
| Ottobre 2011 | Diploma Accademico di II livello in Discipline Musicali (pianoforte)
Conservatorio di Musica "J. Tomadini" – Udine | OEQ 7 |
| | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Diploma conseguito con la valutazione di 110/110 e lode con una tesi dal titolo "Il corale per pianoforte" | |
| Agosto 2010 | Diploma Pedagogico Willems
C.R.D.M. (Centro Ricerca Divulgazione Musicale), Majano (UD) | |
| | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Diploma di abilitazione all'educazione musicale secondo la metodologia Willems | |
| Luglio 2007 | Diploma di maturità scientifica
Liceo Scientifico "G. Marinelli" – Udine | OEQ 4 |
| | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Diploma conseguito con la valutazione di 81/100 | |

COMPETENZE PERSONALI

- | | |
|---------------------------------------|---|
| Lingua madre | Italiano |
| Altre lingue | Inglese (B2) |
| Competenze comunicative | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Buone capacità di comunicazione e ascolto (sviluppate nel lavoro di accompagnamento e di educazione musicale con i bambini) |
| Competenze organizzative e gestionali | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Buone capacità organizzative (sviluppate in ambito sportivo come giudice di gara in atletica leggera) |
| Competenze professionali | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Buona attitudine all'accompagnamento, veloce lettura a prima vista (acquisite nei diversi anni di esperienza come pianista accompagnatore di strumentisti, cantanti e cori) ▪ Buona conoscenza dell'armonia, in particolare nelle sue applicazioni pratiche strumentali (accompagnamento e arrangiamento) (derivante dal lavoro nel campo della musica moderna e dell'educazione musicale per i bambini) |
| Competenze informatiche | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Buona padronanza dei principali strumenti di Office (Word, Excel, PowerPoint) ▪ Autonomia nella notazione musicale (Finale, Dorico) ▪ Buona padronanza dei software di editing audio-MIDI (Logic Pro X) e video (Final Cut Pro X) ▪ Autonomia nel lavoro con tastiere elettroniche e altre apparecchiature audio (microfoni, mixer, ...) |
| Patente di guida | B |

ULTERIORI INFORMAZIONI

- | | |
|----------------|---|
| Progetti | <p>"Amici nella musica con gli Aristogatti" – Omaggio a Disney: progetto per 200 bambini e 9 musicisti con l'Istituto Vivaldi di Monfalcone (28 maggio 2016) – arrangiamenti e direzione</p> <p>"King of Pop" – Tributo a Michael Jackson: progetto per cori e orchestra giovanile con l'Associazione CEDiM di Gonars (2016-2017) – arrangiamenti</p> |
| Conferenze | Lezione-concerto all'università delle Libertà di Udine a marzo 2010 con la violoncellista Cristina Vidoni (Sonate per Violoncello e Pianoforte di Grieg e Shostakovic) |
| Dati personali | Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali". |