

INFORMAZIONI PERSONALI

Federico Pace

Sesso | Data di nascita | Nazionalità

POSIZIONE RICOPERTA
TITOLO DI STUDIOLibero professionista – Specialista della formazione
Laurea in Educazione professionale / Diploma di batterista professionistaDICHIARAZIONI PERSONALI
CV EUROPASS

Specialista della formazione con diversi anni di esperienza, maturata nei settori professionali pubblico e privato.
Forte di buone capacità organizzative, comunicative e relazionali abbinata a competenze musicali specifiche, utilizzo la musica in modo creativo come mezzo per favorire i processi di crescita, sviluppo ed integrazione tra le persone.

ESPERIENZA
PROFESSIONALEDa settembre 2016
ad oggi**Imprenditore artigiano**

Stazione Suono di Federico Pace – Musica, didattica, formazione – 12, Via Julia Augusta, I-33010 Magnano in Riviera (UD)

Didattica musicale della batteria e delle percussioni; percorsi individuali, di gruppo, laboratori ed eventi a carattere formativo-musicale per scuole, servizi alla persona, realtà professionali pubbliche e private, associazioni e privati cittadini; attività di team building aziendale anche mediante l'impiego di strumenti musicali non convenzionali e di tecniche quali la body percussion (percussione corporea) e il Drum Circle (cerchio di percussioni facilitato); percorsi musicoterapici/musicali individuali e di gruppo a favore di persone con disabilità fisica, ritardo cognitivo, disturbi pervasivi dello sviluppo e dell'attenzione, traumi congeniti o acquisiti, malattie invalidanti.

Attività o settore Musicale / formativo

Da ottobre 2010
a settembre 2016
Da settembre 2007
a settembre 2010**Educatore professionale / formatore / coordinatore di servizi socio-educativi**Aracon Cooperativa Sociale Onlus – 3, Via Sagrado, I-33100 Udine
Azienda per i Servizi Sanitari n. 3 "Alto Friuli" – 2, Piazzetta Portuzza, I-33013 Gemona del Friuli (UD)

Interventi educativi a carattere professionale - singoli e di gruppo - rivolti a minori, adulti e famiglie in condizioni (e non) di difficoltà/svantaggio sociale; attivazione, gestione e monitoraggio di esperienze di borse lavoro per singoli e gruppi in condizione (e non) di svantaggio sociale; attività di monitoraggio territoriale e di progettazione sociale; attivazione di collaborazioni con soggetti pubblici e privati operanti (e non) in campo socio-educativo; progetti di sensibilizzazione al volontariato sociale; percorsi di formazione scolastici ed extrascolastici sui temi delle relazioni, della comunicazione efficace, delle emozioni, delle regole, dell'integrazione sociale, della cittadinanza attiva, dell'animazione e dell'educazione professionale; organizzazione di eventi formativi; coordinamento di servizi socio-educativi (a partire dal mese di agosto 2015 per conto di Aracon Cooperativa Sociale Onlus).

Attività o settore Socio-educativo / assistenziale / formativo

Da settembre 2011
a giugno 2015**Insegnante di batteria**

Music Art - Scuola di musica – 6, Via Daniele Manin, I-33100 Udine

Lezioni individuali di batteria per bambini, ragazzi, giovani e adulti.

Attività o settore Educazione musicale

Marzo - luglio 2011
Febbraio - maggio 2010
Febbraio - marzo 2009

Docente / formatore

Cramars – Società Cooperativa Sociale – 11/N, Via Della Cooperativa, I-33028 Tolmezzo (UD)

Docenze sul tema dell'animazione professionale nell'ambito dei corsi FSE denominati "Competenze minime nei processi di assistenza alla persona" – Area igienico-sanitaria e tecnico-operativa – Interventi di assistenza di base in ambito di strutture protette.

Attività o settore Formazione professionale

Da maggio 2003
a settembre 2007

Educatore

Itaca Cooperativa Sociale a r.l. Onlus – 16, Vicolo Selvatico, I-33170 Pordenone

Interventi educativi individuali rivolti a minori in condizioni di difficoltà/svantaggio sociale; attività a carattere aggregativo rivolte ai giovani del territorio dell'Alto Friuli organizzate ai sensi della L. 328/00; animatore di centri estivi; accompagnatore di persone disabili ai sensi della L. 162/98.

Attività o settore Socio-educativo / assistenziale

Mesi di luglio e agosto
dal 2002 al 2006

Animatore

Maciao Cooperativa Sociale – Soc. Coop. a r.l. Onlus – 6/A, Via Oberdan, I-33028 Tolmezzo (UD)

Organizzazione e coordinamento di centri estivi per bambini frequentanti la scuola dell'infanzia e la scuola primaria

Attività o settore Animazione sociale

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Da gennaio 2011
a dicembre 2016

Diploma di batterista professionista

Accademia di Musica Moderna – 167, Via Piovese, I-35100 Padova

Teoria musicale, solfeggio, armonia, pianoforte complementare, studio della batteria (lettura e didattica, counting, rudimenti, stili, performance, musica d'insieme, studio recording).

Da settembre 2012
a giugno 2015

Musicoterapeuta

(Qualifica in fase di conseguimento)

A.R.Te.M. – Associazione Regionale di Musicoterapia del F.V.G. – 62, Via Porzus, I-33100 Udine

Modelli ed applicazioni della musicoterapia, fondamenti di psicologia generale, psicologia della musica, psicologia della percezione, improvvisazione musicale, pratiche vocali e corporee, storia ed estetica della musica, etnomusicologia, grammatica della musica, fondamenti di fisica acustica e psicoacustica, elementi di psichiatria e neuropsichiatria infantile.

Da settembre 2002
a marzo 2006

Laurea breve in Educazione professionale

Università degli Studi di Udine – 8, Via Palladio, I-33100 Udine

Psicologia, pedagogia, sociologia, metodologie educative, medicina di base (anatomia, neuroscienze, farmacologia, ecc.), diritto (pubblico, privato, del lavoro).

Dall'anno 2003
ad oggi

Tirocini, percorsi formativi e aggiornamenti in ambito socio-educativo / assistenziale / musicoterapeutico / imprenditoriale

Istituti di formazione vari. Disponibili su richiesta gli attestati di frequenza e l'elenco dettagliato delle esperienze (numero 77 per un totale di 2100 ore circa).

Il ruolo e le responsabilità dell'Educatore professionale nell'ambito dei Servizi alla persona; il modello Benzon in musicoterapia; il cervello del bambino e la musica; l'approccio BAPNE; metodologie di

inclusione sociale attraverso la musica; facilitazione di eventi ritmici di comunità; project management, business plan e impresa sociale; digital marketing; emotional social marketing.

Da settembre 1997
a luglio 2002

Diploma quinquennale di istruzione superiore

Liceo Scientifico Statale "Pio Paschini" – 18, Via Ampezzo, I-33028 Tolmezzo (UD)

Area scientifica: elementi di matematica, fisica, biologia, chimica.

Area letteraria: studio e approfondimenti di latino, italiano, storia, filosofia, inglese.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiana

Altre lingue

COMPRESIONE

PARLATO

PRODUZIONE
SCRITTA

Ascolto

Lettura

Interazione

Produzione orale

Inglese

B1

B1

B1

B1

B1

Competenze comunicative Possiedo buone capacità e competenze comunicative, approfondite e sviluppate prevalentemente nei percorsi di studio personali e negli ambiti dell'educazione professionale e della formazione. Nella relazione con l'altro sono in grado di adottare uno stile comunicativo positivo, paziente e assertivo.

Possiedo buone capacità empatiche e relazionali, all'occorrenza anche critiche.

Sono in grado di parlare in pubblico e di scrivere testi in modo chiaro e comprensibile.

Competenze organizzative e gestionali Possiedo buone capacità di razionalizzazione delle azioni e di ottimizzazione del tempo. Sono in grado di organizzarmi efficacemente e di rispettare i tempi per la consegna/chiusura degli incarichi assegnatimi. Sono predisposto ad imparare e ad acquisire sempre nuove conoscenze e competenze che permettano la crescita della realtà professionale in cui sono inserito, al di là della dimensione personale. Sono una persona efficiente, ordinata e determinata, in grado di portare a termine gli impegni assunti e le richieste logistiche ed organizzative - dirette ed indirette - legate degli stessi.

Competenze professionali So rapportarmi adeguatamente con l'interlocutore (superiore e/o committente) e sono in grado di accettare critiche e suggerimenti inerenti il mio operato. Mi riesce coordinare e gestire un team lavori con particolare attenzione alla dimensione del benessere personale e relazionale. Sono una persona chiara e coerente, dalle spiccate doti comunicative. Puntualità e positività mi appartengono e sono parte integrante del mia approccio professionale. Sono un batterista/percussionista di buon livello, attualmente impiegato su più fronti musicali, sia in qualità di performer che di didatta.

Competenze informatiche Conosco ed utilizzo il sistema operativo Windows, pur prediligendo i sistemi iOS e Mac OS, dei quali faccio un uso professionale. Ho sviluppato competenze nella creazione e gestione di files audio e video con programmi quali Ableton Live, Audacity, QuickTime Player, iVideo e YouTube Video Editor. Faccio utilizzo della piattaforma software di personal publishing e content management system "WordPress". So ricercare ed installare su diversi supporti informatici (smartphone, tablet, laptop e personal computer) applicazioni, utility e software finalizzati al miglioramento della produttività. Gestisco adeguatamente i software utili alla compilazione e al rilascio di fatture elettroniche. Sono in grado di redigere un piano editoriale multimediale finalizzato alla diffusione e alla crescita del proprio brand attraverso il web e i maggiori Social Media. Competenze acquisite in ambito professionale e durante il tempo libero.

Altre competenze Possiedo una spiccata manualità che impiego in molti lavori domestici, principalmente di falegnameria, piccola edilizia ed elettronica e sono affascinato dal mondo del fai-da-te. Sono una persona curiosa, dalle buone capacità osservative e mnemoniche e difficilmente a fronte di nuovi stimoli rimango indifferente. Ho spirito di iniziativa e Imparo le cose velocemente. Ascolto molta musica e mi sono approcciato allo studio della chitarra e del pianoforte, al fine di implementare le mie capacità professionali e relazionali in ambito didattico e musicoterapeutico. Competenze acquisite principalmente durante il tempo libero.

Patente di guida A / B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Riconoscimenti Componente elettivo del consiglio di Amministrazione di Aracon Cooperativa Sociale Onlus – 3, Via Sagrado, I-33100 Udine dal mese di maggio 2014 al mese di settembre 2016 e coordinamento di servizi socio-educativi dal mese di agosto 2015 al mese di settembre 2016.

Appartenenza a gruppi Batterista dei "Fuori Controllo – Negrita Tribute Band" dal mese di aprile 2013 al mese di febbraio 2018 e dei "Les Tambours de Topolo" dal mese di gennaio 2016 al mese di settembre 2018. Percussionista dell' "alteRMiX quartet" dal mese di luglio 2015 e del gruppo di rievocazione storica "La Compagnie dal Barbecocul" dal mese di marzo 2017. Presidente e legale rappresentante dell'Associazione di Promozione Sociale "Ri:play" dal mese di ottobre 2020.

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

Magnano in Riviera, li _ 10/02/2022

Firma

