

- **Oggetto:** Festival dei Tiepolo e del Settecento in Europa - Incontri dal 20 al 22 marzo
- **Data ricezione email:** 17/03/2026 12:21
- **Mittenti:** ITINERARIA - Gest. doc. - Email: itineraria@itinerariafvg.it - Email2: sandra.guatto@itinerariafvg.it
- **Indirizzi nel campo email 'A':** Fvg Itineraria <itineraria@itinerariafvg.it>
- **Indirizzi nel campo email 'CC':**
- **Indirizzo nel campo 'Rispondi A':** ItinerariaFvg <itineraria@itinerariafvg.it>

Testo email

ITINERARIA



TIEPOLO DAYS: A MANY-SPLENDoured THING
VI Edizione

TRA LEGGEREZZA E GRAVITA'
5 marzo - 31 ottobre 2026

PROGRAMMA EVENTI, 20, 21 e 22 Marzo 2026

Venerdì 20 marzo, ore 16.30 - Udine, Residenza Argentea, via Caccia, 33.

Incontro di Storia e d'Arte: ***Tiepolo: Il Cielo caduto in Terra.***

Da Dionisio Delfino, fautore della prima biblioteca pubblica di Udine, al Tiepolo di Palazzo Patriarcale, punto di svolta dal Barocco al Rococò europeo. Un percorso che attraversa la storia della Fede e dell'Arte occidentali, ma anche dell'Etica e della Politica nel momento drammatico in cui si discute della cancellazione del Patriarcato di Aquileia.

Evento esclusivo dedicato alle persone vulnerabili della Residenza Argentea di Udine.

Sabato 21 marzo, ore 15.00 - San Vito al Tagliamento, Monastero della Visitazione, via Roma, 38.

Incontro d'Arte / Visita Guidata: ***Al tempo dei Manin, il feudo dei patriarchi Delfino.***

Visita alla chiesa di San Giuseppe del Monastero della Visitazione di Santa Maria e alla chiesa dei Santi Vito, Modesto e Crescenzia. Il Monastero di clausura, attivo, rappresenta una storica oasi di pace e spiritualità, caratterizzata da ritmi di preghiera e lavoro, e conserva nella sua chiesa arte somma e memorie dell'ordine.

Sabato 21 marzo, ore 17.30 - Udine, Palazzo Antonini Belgrado, piazza Patriarcato 3.

Incontro d'Arte / Visita Guidata: ***Appena prima di Tiepolo: Giulio Quaglio a Palazzo Antonini Belgrado, elogio dell'opulenza.***

L'opera di Quaglio a Udine si distingue per l'enfasi barocca, unita a una tecnica di affresco che fonde temi sacri e profani, introducendo un nuovo linguaggio artistico che ha segnato il rinnovamento pittorico nel Friuli Venezia Giulia.

Evento, rivolto in particolare ai sordi in collaborazione con l'ENS e l'interprete della LIS, ma aperto a tutti.

Domenica 22 marzo, ore 15.30 - Trieste, Museo Sartorio, Largo Papa Giovanni XXIII, 1.

Incontro d'Arte / Visita Guidata: ***Museo Sartorio: Origine ed Evoluzione di una delle maggiori collezioni di disegni dei Tiepolo.***

Il Museo conserva una collezione di disegni dei Tiepolo, padre e figlio, tra le più importanti al mondo insieme alle raccolte del Museo Correr di Venezia, del Museo Horne di Firenze, del Victoria and Albert Museum di Londra e della Staatgalerie di Stoccarda.

**La partecipazione agli eventi è gratuita
Posti limitati, si consiglia la prenotazione**

**E' gradita un'offerta liberale
per la manutenzione e conservazione**
della chiesa del Monastero della Visitazione di Santa Maria
e della chiesa dei Santi Vito, Modesto e Crescenzia.

Eventuali biglietti di ingresso sono a carico dei partecipanti

+39 347 2522221 • itineraria@itinerariafvg.it • www.itinerariafvg.it

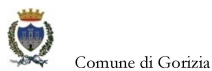
SCARICA IL PROGRAMMA, 5 marzo - 31 ottobre 2026

SCARICA IL MANIFESTO - CONCERTO 27/3

Contributi



Patrocini



Con l'apprezzamento di



ITINERARIA

Progetti Culturali e Itinerari d'Arte dal 1993

via Ermes di Colloredo, 11-8

33100 UDINE - ITALIA

I - Mobile: +39 347 252221

E-mail: itineraria@itinerariafvg.it

Web-site: www.itinerariafvg.it

Copyright © ITINERARIA. Tutti i diritti riservati.

A norma della Legge 675/96 abbiamo reperito la Sua e-mail tramite iscrizione alla nostra newsletter, navigando in rete o da e-mail che l'hanno resa pubblica.

Non vuoi ricevere ulteriori comunicazioni?
Puoi [aggiornare](#) le tue preferenze o [disiscriverti](#)