

- **Oggetto:** Lella Costa 23 gennaio al Teatro Pasolini di Cervignano / Battiston 25,26 gennaio a Teatro Contatto
- **Data ricezione email:** 22/01/2019 13:50
- **Mittenti:** CSS Teatro stabile di innovazione del FVG - Gest. doc. - Email: elisadallarche@cssudine.it
- **Indirizzi nel campo email 'A':** <udic856004@istruzione.it>
- **Indirizzi nel campo email 'CC':**
- **Indirizzo nel campo 'Rispondi A':** <elisadallarche@cssudine.it>

Testo email

[Guarda la mail nel browser](#)

/'tyɛntro/

CSS Teatro stabile di innovazione del Friuli Venezia Giulia

23 gennaio 2019 h. 21

teatro
pasolini
cervignano

LELLA COSTA QUESTIONI DI CUORE

Lella Costa legge "Le Lettere del Cuore" di Natalia Aspesi
da un'idea di Aldo Balzanelli
scenografie di Antonio Marras
musiche di Ornella Vanoni
produzione Mismaonda



Lella Costa e le **Questioni di cuore**: la celebre rubrica del Venerdì di Repubblica, *Le Lettere del Cuore* di **Natalia Aspesi** diventa un imperdibile spettacolo teatrale interpretato da **Lella Costa** mercoledì **23 gennaio** ore 21 per la stagione di prosa del **Teatro Pasolini** di Cervignano. Lella Costa scorrerà le pagine di quella popolare rubrica per un viaggio emblematico e spesso sagace e divertente attraverso la vita sentimentale e intima degli italiani.



CONTATTO

25-26 gennaio ore 21

Udine, Teatro Palamostre

[Winston vs Churchill](#)

Carlo Gabardini scrive per **Giuseppe Battiston** e lo fa incontrare con la figura di Churchill, indaga il mistero dell'uomo attraverso la magia del teatro, fra politica, eccessi, inconfondibili aspetti caratteriali, battute celebri e momenti privati.



TOURNÉE

29 gennaio - 3 febbraio

Milano, Teatro Filodrammatici

7, 8, 14, 15, 22 febbraio ore 21

9, 16, 21, 23 febbraio ore 19

Udine, Teatro Palamostre

27 febbraio ore 21

Cervignano, Teatro Pasolini

[Un intervento](#)

Un intervento è un testo del drammaturgo inglese **Mike Bartlett** che **Fabrizio Arcuri** mette in scena per la prima volta in Italia per **Rita Maffei** e **Gabriele Benedetti**



TIG IN FAMIGLIA

3 febbraio ore 17

Udine, Teatro Palamostre

Sapore di sale

L'odissea di una sardina

Una piccola sardina curiosa – insieme a due improbabili pescivendoli – intraprende un viaggio straordinario, epico, coraggioso e imprevedibile nel fondo del mare dove crescerà e scoprirà l'avventura di vivere!

dai 3 anni e per tutti

Nel foyer dalle ore 16 laboratori gratuiti a cura di **Damatrà**



TEATRO PASOLINI

5 febbraio ore 21

Cervignano, Teatro Pasolini

Ambra Angiolini e Matteo Cremon / [La Guerra dei Roses](#)

Una commedia raffinata e caotica, comica e crudele, ridicola e folle, interpretata da **Ambra Angiolini** e **Matteo Cremon**, diretti da **Filippo Dini**, racconta la separazione fra un uomo e una donna che si sanno odiare con la stessa forza con cui si sono amati



TOURNÉE

23-24 gennaio, Milano, Teatro Bruno Munari; 26 gennaio, Castelmaggiore, Teatro Biagi D'Antona; 27-29 gennaio, Roma, Teatro Quarticciolo; 31 gennaio, Rimini, Teatro degli Atti

[Auschwitz, una storia di vento](#)

regia **Fabrizio Pallara**

con **Roberta Colacino e Manuel**

Buttus / Compagnia Mamarogi

dalla app interattiva che racconta l'Olocausto ai ragazzi

dagli 8 anni

Residenze delle Arti Performative
Performing Arts Residencies

Dialoghi,
Διαλογοι
Dialoghi,
Διαλογοι

DIALOGHI

Open call per una Residenza rivolta ad artisti under 35 residenti o domiciliati in Friuli Venezia Giulia per il progetto [Dialoghi – Residenze per le arti performative a Villa Manin](#)

Le candidature e i progetti devono essere inviati via mail entro e non oltre il **31 gennaio 2019** a:
residenzevillamanin@cssudine.it



[Biglietteria Teatro Palamostre](#)

Udine, Piazzale Paolo Diacono 21
da **lunedì** a sabato 17.30 — 19.30
IT. +39 0432 506925

biglietteria@cssudine.it

Prevendita circuito [Vivaticket](#)

CSS Teatro stabile di innovazione del FVG

via Crispi 65 — 33100 Udine, Italy

T. +39 0432 504765 F. +39 0432 504448

e—mail: info@cssudine.it

www.cssudine.it



Qualora non desideriate più ricevere comunicazioni da parte di CSS Teatro stabile di innovazione del FVG potete cancellarvi dalla nostra newsletter [cliccando qui](#)