

*Ministero dell'Istruzione e del Merito***ISTITUTO COMPRENSIVO UDINE VI****Scuola polo inclusione regionale-Scuola in ospedale (S.I.O.)**

VIA XXV APRILE, 1 – 33100 Udine

Codice Fiscale: 94134550303 - Codice Meccanografico UDIC85800Q

email: [udic85800q@istruzione.it](mailto:udic85800q@istruzione.it) pec: [udic85800q@pec.istruzione.it](mailto:udic85800q@pec.istruzione.it) Tel : 0432 1276611*Prot. e data in segnature*

**OGGETTO: Avviso per il reclutamento di personale esperto per l'attuazione del progetto Scuola In Ospedale  
"Musicoterapia per pazienti in età evolutiva e con disturbi del comportamento alimentare" a.s. 2023/2024**

**VISTO** il Piano Triennale dell'Offerta Formativa con riferimento alla Scuola in Ospedale;**VISTO** il Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'art. 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107 di cui al D.L. 28 agosto 2018, n. 129;**VISTO** l'art.7 comma 6 del decreto legislativo 30 marzo 2001 n.165 e successive modifiche;**VISTO** il regolamento d'Istituto recante disciplina per il conferimento di incarichi di collaborazione ad esperti esterni, approvato dal consiglio d'Istituto con delibera n.28 del 08/07/2019;**VISTO** l'atto di convenzione prot.7569/C14 dd. 19/11/2019;**VISTO** il finanziamento della Scuola Polo SIO/ID "Dante Alighieri" di Trieste;**CONSIDERATO** che non vi è personale interno in possesso dei requisiti richiesti;**EMANA**

Il seguente avviso di selezione per l'individuazione di personale da utilizzare a domanda, in qualità di esperto, per l'attuazione del progetto sottoindicato:

PROGETTO/Descrizione	SEDE	PERIODO	ORE
Scuola in Ospedale "Musicoterapia per pazienti in età evolutiva e con disturbi del comportamento alimentare"	Scuola in Ospedale c/o il Presidio Ospedaliero "Santa Maria della Misericordia" di Udine	dicembre 2023 - giugno 2024	60

**DESCRIZIONE ATTIVITÀ DA REALIZZARE**

- Percorso espressivo attraverso la musica con pazienti in età evolutiva, anche con diagnosi di Disturbo del Comportamento Alimentare, ricoverati presso il Presidio Ospedaliero "Santa Maria della Misericordia" di Udine.
- Attività di Songwriting, Community Music Therapy, Body Percussion e Movimento Espressivo.

**Art. 1 – SOGGETTI INTERESSATI**

Possono presentare domanda:

- Personale esterno in possesso dei requisiti richiesti dal presente bando.

**Art. 2 – MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE**

Gli interessati dovranno presentare domanda scritta secondo il modello allegato contenente:

- dati anagrafici;
- titolo di studio posseduto in riferimento alle competenze professionali richieste dal progetto;
- precedenti esperienze lavorative, maturate anche in ambito ospedaliero, inerenti all'attività richiesta dal progetto;
- curriculum vitae (obbligatorio);
- proposta progettuale.

**Art. 3 – COMPETENZE RICHIESTE**

- Percorso di studi con specializzazione in musicoterapia;
- Competenze tecnico-disciplinari;
- Competenze specifiche maturate in percorsi di musicoterapia in ospedale con pazienti con DCA;
- Competenze specifiche maturate in percorsi di musicoterapia rivolti alla disabilità in età evolutiva.

**Art. 4 – TERMINE DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA**

Le domande devono pervenire all'Istituto Comprensivo di Udine VI – Via XXV Aprile n.1 -33100 UDINE **entro le ore 10:00 del 04/12/2023.**

**Art. 5– MODALITÀ DI SELEZIONE DEI CANDIDATI**

La selezione sarà considerata valida anche in presenza di un unico candidato. L'esame delle candidature sarà effettuato da una Commissione formata dal Dirigente scolastico, da un assistente amministrativo e da un docente con il compito di verificare i requisiti e di valutare i titoli specifici con i seguenti criteri:

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PERSONALE ESTERNO			
<b>1) Titoli di studio – max 40 punti</b>			
<i>Titolo di studio Max 40 punti</i>	<i>Diploma di specializzazione triennale in musicoterapia</i>	<i>Punti 15</i>	
	<i>Laurea di primo livello</i>	<i>Punti 9</i>	
	<i>Laurea di secondo livello</i>	<i>Punti 10</i>	
	<i>Possesso di titoli di studio congruenti con il profilo richiesto (specificare)</i>	<i>Punti 6</i>	<i>2 per ogni titolo (fino a un max di 6)</i>
<b>2) Esperienze professionali coerenti con l'area progettuale – max 40 punti</b>			
<i>Esperienze professionali specifiche Max 40 punti</i>	<i>Attività di musicoterapia in ambiente ospedaliero con pazienti con DCA</i>	<i>Punti 8</i>	<i>Almeno un anno di attività in ospedale</i>
	<i>Attività di musicoterapia rivolta alla disabilità in età evolutiva.</i>	<i>Punti 3 Max 12</i>	<i>Punti 3 per ogni anno di esperienza fino ad un massimo di 4 anni</i>
	<i>Esperienze di musicoterapia presso istituti scolastici, altri enti e/o associazioni.</i>	<i>Punti 3 Max 12</i>	<i>Punti 3 per ogni laboratorio fino a un massimo di 4 laboratori</i>
	<i>Esperienze di laboratori musicali presso istituti scolastici, altri enti e/o associazioni.</i>	<i>Punti 2 Max 8</i>	<i>Punti 2 per ogni laboratorio fino a un massimo di 4 laboratori</i>
<b>3) Esperienze di formazione – max 20 punti</b>			
<i>Formazione Max 20 punti</i>	<i>Partecipazione a corsi di formazione o seminari di aggiornamento attinenti alla professionalità richiesta (musicoterapia)</i>	<i>Punti 2 Max 10</i>	<i>Punti 2 per ogni corso di formazione fino a un massimo di 5 corsi</i>
	<i>Partecipazione a corsi di formazione o seminari di aggiornamento attinenti alla didattica (musicoterapia)</i>	<i>Punti 2 Max 10</i>	<i>Punti 2 per ogni corso di formazione fino a un massimo di 5 corsi</i>
		<i>Punti 100</i>	

**Art. 6 – PERFEZIONAMENTO INCARICO – STIPULA DEL CONTRATTO**

I candidati, individuati ai sensi del presente bando, saranno invitati a presentarsi presso l'ufficio della segreteria dell'istituto per il perfezionamento dell'incarico o la stipula del contratto individuale di prestatore d'opera intellettuale.

L'effettiva realizzazione del progetto ed il conseguente espletamento dell'incarico in parola sono comunque subordinati al rispetto di ogni disposizione e misura adottate, in ambito ospedaliero, dai competenti organi in materia di contenimento e gestione dell'emergenza sanitaria da Covid-19.

**Art. 7 – LIQUIDAZIONE COMPENSO**

Il compenso di € 2.400,00 lordi per un totale di n. 60 ore (costo orario onnicomprensivo corrispondente a € 40,00) sarà liquidato al termine dell'attività svolta su presentazione di una dichiarazione comprovante l'attività prestata e su presentazione di fattura per il personale esterno in possesso di partita IVA. Dovranno essere consegnati, inoltre, il registro delle attività di progetto con le ore effettuate e una relazione dettagliata sull'attività svolta.

**Art. 8 – PRIVACY**

La tutela dei dati personali viene gestita in attuazione del Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati (UE/2016/679) e del Codice Privacy di cui al D.Lgs n. 1936 del 2003 come da ultimo novellato con il D. Lgs 101/2018. Il conferimento di tali dati è obbligatorio ai fini della procedura di selezione comparativa, pena l'esclusione della stessa. La partecipazione alla presente procedura di selezione costituisce automatico consenso del candidato al suddetto trattamento dei dati personali.

**Art. 9 – RECESSO E SURROGA**

È facoltà dell'Amministrazione rescindere anticipatamente, in qualsiasi momento, il contratto qualora l'esperto incaricato contravvenga ingiustificatamente alle condizioni di cui al presente disciplinare, ovvero a norme di legge o ad atti aventi forza di legge. La rescissione avverrà con effetto immediato tramite e-mail certificata, indicante la motivazione del provvedimento. Qualora il personale individuato, all'atto della convocazione per il conferimento dell'incarico, dovesse rinunciare, la rinuncia potrà avvenire esclusivamente attraverso una comunicazione a mezzo pec al seguente indirizzo [udic85800q@pec.istruzione.it](mailto:udic85800q@pec.istruzione.it)

**Art.10 – PUBBLICAZIONE AVVISO**

Il presente AVVISO viene pubblicato all'Albo online nel sito web dell'Istituto Comprensivo Udine VI:  
<https://www.ic6udine.edu.it>

**Art. 11 – CONTROVERSIE**

Per la gestione delle controversie il foro competente è quello della provincia di Udine.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO  
prof. Leonardo Primus

AL DIRIGENTE SCOLASTICO  
dell'Istituto Comprensivo 6 di Udine

Il sottoscritto \_\_\_\_\_

Codice Fiscale \_\_\_\_\_

nato a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

Indirizzo a cui inviare le comunicazioni relative alla selezione

\_\_\_\_\_

Telefono/cell. \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_

**CHIEDE**

di partecipare alla selezione per titoli per l'attribuzione dell'incarico di ESPERTO di \_\_\_\_\_

per il progetto \_\_\_\_\_ della scuola \_\_\_\_\_.

A tal fine, consapevole della responsabilità penale e della decadenza da eventuali benefici acquisiti nel caso di dichiarazioni mendaci, dichiara sotto la propria responsabilità quanto segue:

- di essere cittadino \_\_\_\_\_
- di essere/non essere dipendente di altre amministrazioni pubbliche

- \_\_\_\_\_
- di non aver subito condanne penali ovvero di aver subito le seguenti condanne penali

- \_\_\_\_\_
- di non aver procedimenti penali pendenti ovvero di avere i seguenti procedimenti penali pendenti

**DICHIARA**

sotto la propria responsabilità, di essere a conoscenza di quanto prescritto dall'art. 75 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445 sulla decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere e dal successivo art. 76 sulla responsabilità penale di chi rilascia dichiarazioni mendaci.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PERSONALE ESTERNO			
<b>1) Titoli di studio – max 40 punti</b>			
Titolo di studio Max 40 punti	Diploma di specializzazione triennale in musicoterapia	Punti 15	
	Laurea di primo livello	Punti 9	
	Laurea di secondo livello	Punti 10	
	Possesso di titoli di studio congruenti con il profilo richiesto (specificare)	Punti 6	
<b>2) Esperienze professionali coerenti con l'area progettuale – max 40 punti</b>			
Esperienze professionali specifiche Max 40 punti	Attività di musicoterapia in ambiente ospedaliero con pazienti con DCA	Punti 8	
	Attività di musicoterapia rivolta alla disabilità in età evolutiva.	Punti 3 Max 12	
	Esperienze di musicoterapia presso istituti scolastici, altri enti e/o associazioni.	Punti 3 Max 12	
	Esperienze di laboratori musicali presso istituti scolastici, altri enti e/o associazioni.	Punti 2 Max 8	
<b>3) Esperienze di formazione – max 20 punti</b>			
Formazione Max 20 punti	Partecipazione a corsi di formazione o seminari di aggiornamento attinenti alla professionalità richiesta (musicoterapia)	Punti 2 Max 10	
	Partecipazione a corsi di formazione o seminari di aggiornamento attinenti alla didattica (musicoterapia)	Punti 2 Max 10	
		Punti 100	

I dati personali contenuti nella presente scheda verranno trattati ai sensi del T.U. in materia di Privacy, come da disposizioni previste dal Reg. UE 679/16.

Data.....

Firma.....