

Allegato Sub C

SCHEDE DESCRITTIVE DEI PROGETTI DI TEATRO, MUSICA E DANZA A.S. 2024-2025

Titolo del progetto	EMOZIONI IN SCENA
Sede di realizzazione	Scuola primaria Don Orione di Stra
Attività	<i>Laboratorio teatrale per la realizzazione di uno spettacolo di plesso</i>
Obiettivi del progetto	Potenziamento delle capacità espressive, creative e comunicative del singolo all'interno del gruppo; scoperta e sviluppo del linguaggio gestuale del singolo e del gruppo; esplorazione del mondo fantastico e dell'immaginario; espressione e gestione del proprio mondo emotivo all'interno del gruppo; osservazione delle dinamiche interne del gruppo.
Destinatari	Tutte le classi del plesso
Tempo	Gennaio e febbraio 2025

Titolo del progetto	Leggo, creo e imparo
Sede di realizzazione	Scuola primaria Italia K2 di Fiesso d'Artico
Attività	<i>Lettura di un libro; Drammatizzazione di alcune scene significative del libro; Rappresentazione finale di quanto appreso durante il percorso.</i>
Obiettivi del progetto	Potenziamento delle capacità espressive, creative e comunicative del singolo all'interno del gruppo; scoperta e sviluppo del linguaggio gestuale del singolo e del gruppo; esplorazione del mondo fantastico e dell'immaginario; espressione e gestione del proprio mondo emotivo all'interno del gruppo; osservazione delle dinamiche interne del gruppo.
Destinatari	Le tre classi quarte
Tempi	Da febbraio ad aprile, 6 incontri di 2 ore ciascuno per classe, e a maggio 1 ora per le prove della rappresentazione finale.

Titolo del progetto	Dire, fare, teatrare
Sede di realizzazione	Scuola primaria Italia K2 di Fiesso d'Artico
Attività	<i>Lettura di un libro; Drammatizzazione di alcune scene significative del libro; Rappresentazione finale di quanto appreso durante il percorso.</i>
Obiettivi del progetto	Sviluppare la capacità di ascolto e comprensione della lingua italiana orale e scritta. - Migliorare la capacità di ascolto e comunicazione in lingua italiana. - Migliorare la capacità di attenzione. - Incentivare la capacità di esprimersi. - Favorire la capacità di rappresentare un testo.

	- Promuovere la collaborazione tra compagni.
Destinatari	Le tre classi prime
Tempi	Primo quadrimestre

Titolo del progetto	In armonia con il ritmo
Sede di realizzazione	Scuola primaria Don Orione Stra
Attività	<i>Le attività di gioco-danza avvicineranno i bambini all'Arte del Movimento, ma riceveranno anche gli strumenti necessari per stimolare la fantasia e l'immaginazione. Il corpo non è soltanto "movimento" ma anche sentimento ed emozione. È il tramite per relazionarsi e conoscere gli altri, il movimento e il gesto sono linguaggi non verbali comprensibili a tutti, conciliando quindi relazioni e attività.</i>
Obiettivi del progetto	Favorire lo sviluppo tramite il linguaggio corporeo, visivo e sonoro Imparare a collaborare e coordinarsi in attività di gruppo Potenziare la comunicazione verbale e non verbale e la loro integrazione nella struttura della personalità Coordinare e utilizzare diversi schemi motori Sviluppare l'autonomia del bambino Sviluppare senso di appartenenza
Destinatari	Classi prime e seconde
Tempi	Secondo quadrimestre

Titolo del progetto	Teatrando
Sede di realizzazione	Scuola primaria Don Milani Stra
Attività	<i>Il progetto prende avvio dall'individuazione di una tematica che risulti particolarmente significativa sul piano educativo e didattico: i docenti selezionano alcuni testi e si confrontano per individuare un tema comune, possibilmente sviluppato all'interno di un contesto narrativo, che si presti ad essere affrontato ed interpretato da tutti i bambini, con livelli differenti di approfondimento, a seconda della classe di appartenenza. Successivamente, con l'ausilio dell'intervento di un esperto esterno, il racconto selezionato diventerà il riferimento costante per le attività laboratoriali e la drammatizzazione. Per ciascuna classe sono previste dodici lezioni di laboratorio teatrale tenute da un esperto esterno, con cadenza settimanale, della durata di un'ora ciascuna. I bambini verranno coinvolti nella realizzazione di una rappresentazione finale che unisca gli aspetti più prettamente recitativi a quelli musicali e canori. Poiché la restituzione del lavoro rappresenta una fase fondamentale del progetto, in grado di coinvolgere attivamente i bambini e mantenere alto il livello della motivazione, è previsto un momento di condivisione attraverso una rappresentazione finale a chiusura del percorso.</i>
Obiettivi del progetto	* potenziare e rafforzare la conoscenza di sé e dell'altro * sviluppare le capacità comunicative attraverso l'utilizzo di linguaggi

	verbali e non verbali * stimolare l'espressività corporea ed il rapporto del bambino con lo spazio circostante * educare al rispetto dell'altro, alla collaborazione e alla cooperazione * sviluppare la consapevolezza del proprio corpo, il controllo del movimento nello spazio * sviluppare le attitudini percettivo-acustiche dei bambini e le loro capacità espressivo-sonore nell'esecuzione di produzioni sonore e canore collettive.
Destinatari	1A, 1B, 2A, 3A e 3B
Tempi	Secondo quadrimestre

Titolo del progetto	Musica, canto e movimento
Sede di realizzazione	Scuola primaria Italia K2 Fiesso d'Artico
Attività	<i>Avvicinare i bambini al mondo del suono e della musica con interesse e dare loro la possibilità di esprimersi liberamente, senza competizione e paura di insuccessi. Diffondere la cultura musicale con un approccio ludico ed esperienziale, valorizzando al meglio tutte le competenze dei bambini.</i>
Obiettivi del progetto	A - Favorire la comunicazione non solo verbale, la socializzazione, la collaborazione dei bambini fra loro e con l'insegnante specialista; B - Favorire la crescita nel gruppo; C - Favorire lo sviluppo motorio, sempre attraverso attività ludiche, espressive e creative; D - Creare occasioni di scoperta di nuovi linguaggi attraverso il gioco; E - Sviluppare la sensibilità melodica e ritmica; F - Elevare le capacità espressive musicali globali.
Destinatari	Classi PRIME, SECONDE E TERZE (9 classi in totale)
Tempi	Secondo quadrimestre

Titolo del progetto	Musica in danza
Sede di realizzazione	Scuola dell'infanzia Albero delle farfalle
Attività	<i>Sensibilizzare alla musica attraverso la percezione corporea del ritmo e degli elementi musicali quali: pulsazione, accento, frase, cellule ritmiche, dinamica, forma, altezza, intensità; Sviluppare la propria creatività di ascolto e di composizione attraverso materiali di supporto: palline, foulard, palloncini, strumenti ritmici convenzionali e non; Semplici giochi-filastrocche legate a sequenze motorie; Danze per imitazione per la scoperta o il rinforzo della propria mappa corporea; Danze strutturate con momenti di improvvisazione con l'uso di strumenti ritmici.</i>

Obiettivi del progetto	Presenza di coscienza e potenziamento delle proprie capacità di espressione; Percezione, interiorizzazione ed analisi degli elementi musicali fondamentali attraverso il movimento; Sviluppo dell'ascolto attivo; Sviluppo della creatività; Memorizzare sequenze motorie; Saper osservare, creare, comporre.
Destinatari	Tutte le classi.
Tempi	Aprile - maggio 2025 (4h piccoli, 6h medi e 6h grandi)