

CURRICULUM VITAE

Antonina Randazzo

INFORMAZIONI PERSONALI

Cod. Fisc.: XXXXXXXXXXXXXXXXX

via XXXXXX – XXXX



Telefono: XXXXX Cellulare: XXXX

PEO: dirigente@icspallanzanimestre.it

Luogo e data di nascita XXXX | Nazionalità Italiana

STUDI:

- 2 novembre 1995 Laurea in Architettura conseguita presso l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia (I.U.A.V.) con punti 110/110.
Piano di studi seguito: indirizzo urbanistico.
Nonostante l'indirizzo urbanistico, cura con particolare attenzione gli studi storici, sostenendo esami di storia dell'architettura con i proff. Giorgio Ciucci (Storia dell'architettura 1) e Manfredo Tafuri (Storia dell'Architettura 2), di Storia dell'Architettura Contemporanea con il prof. Roberto Masiero e di Storia dell'Arte con il prof. Luigi Spezzaferro.
Si laurea con una tesi di ricerca sociologico-urbanistica dal titolo "Il tempo delle donne, il tempo della città" (sulla sperimentazione dei Piani Regolatori degli Orari) con il prof. Francesco Indovina, direttore del Dipartimento di Urbanistica dello IUAV di Venezia.
- novembre 1995 Conseguimento dell'abilitazione alla professione di architetto.
- novembre 2000 Superamento del Concorso Ordinario per l'insegnamento delle classi di concorso 25/A, Disegno e Storia dell'Arte, 28/A, Educazione Artistica, e 61/A, Storia dell'Arte**
- luglio 2001 Conseguimento del Diploma di Tecnico della Fotografia e della Grafica Pubblicitaria presso l'Istituto Professionale "Giovanni Valle" di Padova
- giugno-luglio 2012 Superamento del Concorso per Dirigenti Scolastici della Regione Veneto**

CONOSCENZA LINGUE: **inglese** (scolastico); **francese** (corsi di livello Principiante, Intermedio e Medio Progredito seguiti presso il Centro Linguistico Interfacoltà dell'Università degli Studi di Venezia durante l'A. A. 1994-95 e Certificazione di Conoscenza della Lingua Francese rilasciata dalla Regione Valle d'Aosta ottenuta nella prima sessione del 2003); **spagnolo** (corsi di livello Principiante e Intermedio seguiti presso il Centro Linguistico Interfacoltà dell'Università degli Studi di Venezia durante l'A. A. 1996).

ESPERIENZE PROFESSIONALI IN AMBITO SCOLASTICO:

- ottobre 1998 - maggio 1999 Insegnamento professionale per la cosiddetta Terza Area, nell'ambito del Progetto '92, per le classi IV e V dell'I.P.S.S.C.T.P. "Anna Maria Mozzoni" di Mestre, via Rielta 37, in particolare dei moduli relativi all'illustrazione e alla gestione delle immagini attraverso i softwares Adobe Illustrator e Adobe Photoshop
- Ottobre 1999 - agosto 2000 Supplenza annuale per l'insegnamento delle materie Disegno Grafico, Progettazione Grafica e Pianificazione Pubblicitaria (Classe di concorso 7/A, Arte della Fotografia e della Grafica Pubblicitaria) presso l'Istituto Professionale di Stato per i Servizi Commerciali Turistici e della Pubblicità "Anna Maria Mozzoni", via Rielta 37, Mestre-Venezia
- novembre 2000 **Superamento del concorso ordinario per l'insegnamento delle classi di concorso 25/A, Disegno e Storia dell'Arte, 28/A, Educazione Artistica, e 61/A, Storia dell'Arte**
- Settembre 2000 - luglio 2001 Contratto a tempo determinato per l'insegnamento delle materie Disegno Grafico e Progettazione Grafica (Classe di concorso 7/A, Arte della Fotografia e della Grafica Pubblicitaria) presso l'Istituto Professionale di Stato per i Servizi Commerciali Turistici e della Pubblicità "Anna Maria Mozzoni"
- gennaio - giugno 2001 Insegnamento professionale per la cosiddetta Terza Area, nell'ambito del "Progetto Intesa", per le classi IV e V dell'I.P.S.S.C.T.P. "Anna Maria Mozzoni" di Mestre, in particolare dei moduli relativi all'illustrazione e alla gestione delle immagini attraverso i softwares Adobe Illustrator e Adobe Photoshop, e a nozioni base per la progettazione Web, attraverso il software Macromedia Dreamweaver
- giugno - luglio 2001 Commissario interno agli esami di Stato per la classe V C grafico dell'I.P.S.S.C.T.P. "A. M. Mozzoni" di Mestre
- settembre 2001 - agosto 2002 Supplenza annuale per l'insegnamento delle materie Progettazione Grafica e Pianificazione Pubblicitaria (Classe di concorso 7/A, Arte della Fotografia e della Grafica Pubblicitaria) presso l'Istituto Professionale di Stato per i Servizi Commerciali Turistici e della Pubblicità "Anna Maria Mozzoni"

- settembre 2001 - Insegnamento professionale per la cosiddetta Terza Area, nell'ambito del
aprile 2002 "Progetto Intesa", per le classi quinte dell'I.P.S.S.C.T.P. "Anna Maria Mozzoni" di Mestre, in particolare dei moduli relativi alla gestione delle immagini, alle tecniche di stampa, alla progettazione finalizzata alla stampa e a quella di tipo multimediale (CD-Rom, Web), nozioni base per la progettazione di pagine web in HTML e progettazione di pagine Web con editor grafico. Softwares utilizzati: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Quark X-Press, Macromedia Dreamweaver.
- dicembre 2001 – Insegnamento professionale all'interno di un corso FSE per Grafico
giugno 2002 Multimediale a cura della Codess Sociale di Mestre-Venezia, via A. Costa 19/b
- settembre 2002 - Supplenza annuale per l'insegnamento della materia Disegno Grafico (Classe
agosto 2003 di concorso 7/A, Arte della Fotografia e della Grafica Pubblicitaria) presso l'Istituto Professionale di Stato per i Servizi Commerciali Turistici e della Pubblicità "Anna Maria Mozzoni"
- settembre 2002 - Insegnamento professionale per la cosiddetta Terza Area, nell'ambito del
marzo 2003 "Progetto Intesa", per le classi quinte dell'I.P.S.S.C.T.P. "Anna Maria Mozzoni" di Mestre, in particolare dei moduli relativi alla gestione delle immagini, alle tecniche di stampa, alla progettazione finalizzata alla stampa e a quella di tipo multimediale (CD-Rom, Web), nozioni base per la progettazione di pagine web in HTML e progettazione di pagine Web con editor grafico. Softwares utilizzati: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Quark X-Press, Macromedia Dreamweaver.
- settembre 2003 - Supplenza annuale per l'insegnamento della materia Progettazione (Classe di
agosto 2004 concorso 7/A, Arte della Fotografia e della Grafica Pubblicitaria) presso l'Istituzione Scolastica di Istruzione Classica e Artistica di Aosta
- settembre 2004 - Supplenza annuale per l'insegnamento della materia Progettazione (Classe di
agosto 2005 concorso 7/A, Arte della Fotografia e della Grafica Pubblicitaria) presso l'Istituzione Scolastica di Istruzione Classica e Artistica di Aosta
- a.s. 2005 - 2006** **Entra in ruolo per l'insegnamento Arte e Immagine (classe di concorso 28 A – Educazione Artistica) presso la Scuola Secondaria di I Grado Statale "Battisti – Parona Alighieri" di Verona, dove svolge l'anno di formazione**
- giugno 2006 Allestimento della mostra dei lavori degli studenti delle proprie classi, in particolare sul ritratto, presso il Palazzo della Gran Guardia a Verona, nell'ambito dell'iniziativa comunale rivolta alle scuole di Verona. In quell'occasione espone su PC la presentazione multimediale sul ritratto oggetto della discussione per il superamento dell'anno di prova
- a.s. 2006 - 2007 Assegnazione provvisoria per l'insegnamento di Arte e Immagine presso

- l'Istituzione Scolastica "E. Martinet" di Aosta, con completamento orario presso l'Istituzione Scolastica "Aosta 4" di Aosta e l'Ist. Scol. "Comunità Montana Mont Emilius 1" di Nus
- a.s. 2007 - 2008 Assegnazione provvisoria per l'insegnamento di Arte e Immagine presso l'Istituzione Scolastica "Aosta 4" di Aosta con completamento orario presso l'Istituzione Scolastica "L. Einaudi" e l'Istituzione Scolastica "Saint-Roch", entrambe di Aosta
- a. s. 2008 - 2009 Trasferita alla SMS "L. Da Vinci" di Mirano, con completamento orario presso la SMS "Giovanni XXIII" di Pianiga, per l'insegnamento di Arte e Immagine
- a. s. 2009 - 2010 e a. s. 2010 - 2011 Titolare di cattedra di Arte e Immagine presso la Scuola Secondaria di primo grado "L. Da Vinci" di Mirano
- a. s. 2010 - 2011 **Responsabile del laboratorio di Informatica e delle LIM della Scuola Secondaria di primo grado "L. Da Vinci" di Mirano**
- marzo – aprile 2011 **Corso di formazione per docenti sull'utilizzo delle lavagne interattive multimediali (LIM), nella fattispecie sul software Starboard delle LIM Hitachi, presso la SMS "L. Da Vinci" di Mirano e l'I.C. "G. Matteotti" di Maerne**
- 1 settembre 2012 – 31 agosto 2015** **Dirigente Scolastico presso l'I.C. "A. Martini" di Peseggia (Scorzé)**
- 2013 - 2014** Partecipazione con la Rete di Spinea 1 al progetto nazionale di accompagnamento alla sperimentazione sulle Nuove Indicazioni per il Curricolo 2012
- novembre – aprile 2015** **Incarico Ispettivo temporaneo dall'USR Veneto**
- marzo – giugno 2015** Partecipazione alla sperimentazione sulle Nuove Certificazioni delle Competenze per il Primo Ciclo
- 01 settembre 2015** **Dirigente Scolastica presso l'I.C. di Casale sul Sile (TV)**
- 31 agosto 2021**
- 01 settembre 2017** **Dirigente Scolastica Reggente presso l'Istituto Comprensivo di Roncade (TV)**
- 31 agosto 2019**
- 05 luglio 2021** **Dirigente Scolastica Reggente presso l'Istituto Comprensivo**
- 31 agosto 2021** **"Lazzaro Spallanzani" di Venezia Mestre**
- 01 settembre 2021** **Dirigente Scolastica presso l'Istituto Comprensivo "Lazzaro Spallanzani" di Venezia Mestre**
- ad oggi**

ALTRE ESPERIENZE PROFESSIONALI

- settembre 1993 Partecipazione al concorso di architettura "Premio nazionale - Il riuso dei castelli della provincia di Frosinone" con un progetto per il riuso della Rocca Janula di Cassino.
Progetto pubblicato in: Ente Provinciale per il Turismo di Frosinone e Centro Documentazione Beni Culturali di Roma, a cura di, *Progetti del Premio Nazionale "Il riuso dei Castelli della Provincia di Frosinone"*, dicembre 1993
- novembre 1993 Partecipazione al concorso di architettura "Premio Tercas Architettura IX edizione - Progetti per il centro storico di Teramo".
Progetto pubblicato in: Fondazione Tetraktis e Comune di Teramo, a cura di, *Progetti per il centro storico di Teramo*, Teramo, 1994
- febbraio 1995 Collaborazione con lo Studio di Grafica di Alessandro Munzi di Mestre
- febbraio 1996 Collaborazione professionale con lo Studio di Architettura Ruzzon-Vedovato di Monselice, al "Progetto di valorizzazione dei beni architettonici e paesaggistici del Conselvano" per conto della Provincia di Padova
- maggio-giugno 1996 Collaborazione professionale con lo Studio di Architettura e Restauro di Venezia dell'architetto Angelo Blasi
- ottobre 1996- febbraio 1997 Collaborazione professionale con lo Studio di Ingegneria dell'ing. Giuliano Bruni di Treviso, alla stesura della fase di analisi preliminare per il PRG di Mareno di Piave
- marzo 1997 - novembre 2000 Crea insieme ad Alessandro Munzi e al grafico Giorgio Brunelli lo Studio di Grafica Pubblicitaria "Musa Creativa", all'interno del quale svolge anche, dal settembre '97 all'agosto '98, una collaborazione con il laboratorio fotografico professionale "Master Color" di Mestre, in particolare per la realizzazione di stampe fotografiche digitali con plotter Encad e stampanti Epson
- marzo 1998 - settembre 1999 Collaborazione professionale con lo Studio dell'arch. Davide Ruzzon, via San Vio, 25/1, 35043 Monselice (PD), per la ristrutturazione e riadattamento di un rustico ad abitazione bifamiliare presso Spinea (Venezia)
- ottobre 2001 Progettazione e realizzazione di una brochure per la società di realizzazione video Primopiano di Chirignago (Ve)
- ottobre - dicembre 2001 Progettazione e realizzazione della grafica e dell'architettura per un CD-Rom per il comune di Mira, per il quale si occupa anche della revisione della ricerca storica e dei testi
- 2001 Breve collaborazione per l'area di rassegna stampa della rivista virtuale T-Arch (www.tarch.com)
- aprile e luglio 2002 Collaborazioni occasionali con l'agenzia di grafica Esoxena di Mestre,

	operante soprattutto nel settore no-profit, per la realizzazione di locandine, brochure, pagine web, newsletter e pieghevoli informativi
marzo e giugno 2002	Collaborazioni occasionali con la società di realizzazione video Primopiano di Chirignago (Ve), per la Progettazione e realizzazione della grafica esterna (booklet, inlay card e serigrafia) di cd rom musicali, di cui uno per il Festival delle Città di Portogruaro, in collaborazione con la Regione Veneto
settembre 2002 - maggio 2003	collaborazione con lo studio professionale C+P Architettura e Urbanistica di Marcon, degli architetti Pierfrancesco Caprioglio e Ilario Polo
2004	Progettazione della copertina del libro di Francesco Randazzo <i>Cronache di prodigiosi amori. Teatro di meraviglie occorse in un agosto di Sicilia</i> , ed. Lampi di Stampa
2004	Realizzazione del logo e di parte dell'immagine coordinata per lo Studio di Commercialisti e Consulenti del Lavoro Brunello e Carrara di Aosta
2005 - 2007	Ricerca storica e progetto di ristrutturazione di un appartamento nell'edificio Documento denominato "Casa Frassy" in via Xavier De Maistre ad Aosta, in collaborazione con lo studio dell'architetto Michele Saulle
2010	Collaborazione professionale con lo Studio di Fotografia e Grafica Stefano Ghesini (www.stefanoghesini.com), al progetto e realizzazione dell'immagine coordinata per la Festa Nazionale dell'Anpi tenutasi ad Ancona nel giugno 2010

CORSI DI FORMAZIONE SEGUITI NELL'AMBITO DELLA PROFESSIONE DOCENTE:

6 marzo - 10 aprile 2001	Partecipazione al corso di formazione a distanza sul nuovo esame di Stato attivato dal Provveditorato agli Studi di Venezia presso l'I.T.I.S. "C. Zuccante", via Baglioni, 22, Mestre
3 maggio 2001	Partecipazione all'attività di formazione agli esami di Stato a. s. 2000-2001 autorizzata dal Provveditorato agli Studi di Venezia dal titolo <i>Incontro formativo sull'esame di Stato rivolto ai Docenti Coordinatori delle classi quinte</i> , per un totale di 8 ore, presso l'I.T.I.S. "A. Pacinotti" di Mestre - Venezia
12 maggio 2006	Partecipazione a <i>Mantegna e le Arti a Verona 1450-1500. Incontro di presentazione della mostra e delle attività didattiche</i> , a cura dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Verona – Direzione Musei d'Arte e Monumenti, presso il Palazzo della Gran Guardia
27 aprile 2005	Partecipazione al corso "Intervento di prima informazione" del programma di informazione e formazione per le Istituzioni scolastiche ed educative in materia di sicurezza e salute dei lavoratori sui luoghi di lavoro – D. Lgs.

626/94, organizzato dalla Regione Autonoma Valle d'Aosta

- 16 novembre 2006 Partecipazione al Seminario di Studi dal titolo "Una generazione in movimento - I sentieri valdostani dei minori immigrati", organizzato dal CCIE, servizio dell'Assessorato alle Politiche Sociali del Comune di Aosta
- 23 novembre 2006 Partecipazione al Seminario di Studi dal titolo "Una generazione in movimento – Culture e cittadinanza. La politica dell'immigrazione analisi e prospettive", organizzato dal CCIE, servizio dell'Assessorato alle Politiche Sociali del Comune di Aosta
- 16 giugno 2007 **Partecipazione al corso di formazione "Come aiutare il gruppo classe e il gruppo insegnanti a lavorare insieme: dal conflitto alla cooperazione", tenuto dalla dott.ssa Rita Vittori presso l'Ist. Scol. "Aosta 4", a cura dell'Associazione Nazionale dei Pedagogisti della Regione Valle d'Aosta**
- 10 dicembre 2007 Partecipazione al corso di formazione "Adolescenti: mantenere il contatto..." per i docenti delle istituzioni scolastiche della Regione Valle d'Aosta, a cura della Regione Valle d'Aosta – Assessorato Istruzione e Cultura
- febbraio 2008 Partecipazione ad un incontro di formazione "Problematiche delle persone con disturbo dello spettro autistico (DSA)" rivolti ai docenti e agli operatori di sostegno delle istituzioni scolastiche, agli educatori professionali dei C.E.A. E agli operatori sanitari dell'U.S.L. della Regione Valle d'Aosta, a cura della Regione Valle d'Aosta – Assessorato Istruzione e Cultura
- settembre 2007 – aprile 2008 Partecipazione al corso di aggiornamento sul tema "Difficoltà di apprendimento" tenuto dalla prof.ssa Serenella Besio dell'Università della Valle d'Aosta presso l'Istituzione Scolastica "L. Einaudi" di Aosta
- settembre 2008 Partecipazione a incontri di formazione sulle problematiche degli ipovedenti svoltosi presso la SMS "L. Da Vinci" di Mirano. Per questi incontri non è provvista di attestato.
- aprile - maggio 2009 Partecipazione al corso di aggiornamento "Conoscere e affrontare la Dislessia e i Disturbi Specifici dell'Apprendimento – DSA", organizzato presso la Direzione Didattica "Cesare Battisti" di Mestre nell'ambito delle attività previste dallo "Sportello Provinciale di Ascolto per la prevenzione del disagio e la promozione del benessere a scuola", a cura dell'Ufficio Scolastico Provinciale di Venezia e del MIUR
- maggio – giugno 2011 Partecipazione al corso di formazione per il concorso per Dirigenti Scolastici a cura dell'ANP – Associazione Nazionale Dirigenti e Alte Professionalità della Scuola, presso l'I.T.T. "Gritti" di Mestre, coordinatore il dirigente dott. Orio Marzaro, Presidente ANP per la Regione del VENETO

e Presidente provinciale ANP VENEZIA

CORSI DI FORMAZIONE SEGUITI NELL'AMBITO DELLA DIRIGENZA SCOLASTICA:

settembre 2012 – Partecipazione a numerosi corsi di formazione, convegni e incontri
maggio 2025 organizzati dagli Ust e USR Veneto, Anp, Andis, Proteo Fare-Sapere, Aica su temi quali gestione del personale, sicurezza, Rilevazione degli apprendimenti, Nuove Indicazioni per il Curricolo, **E-Twinning**, Privacy, Tutela dei Minori, Trasparenza;

Di particolare rilievo tra questi:

ottobre - dicembre 2014 Anno Accademico 2014-15: Corso di livello universitario di Formazione permanente "TRASPARENZA, PUBBLICITA, ANTICORRUZIONE. Applicazione della L. 190/1992 e del Dlgs n.33/2013 alle istituzioni scolastiche. Aspetti normativi e psicorelazionali", con voto 29/30, per un totale di 5 crediti formativi, presso la Fondazione Alma Mater, Università di Bologna

novembre – dicembre 2014 Corso di formazione per datori di lavoro – RSPP della durata di 32 ore a cura dell'INAIL di Venezia

marzo – giugno 2015 Incontri di formazione/informazione sulla sperimentazione delle nuove certificazioni delle Competenze per il primo ciclo di istruzione

febbraio – marzo 2015 Incontri di formazione/informazione sul Rapporto di Autovalutazione

Marzo 2016 Anno Accademico 2015-16: Corso di livello universitario di Formazione permanente in "Responsabilità civile e tutela del minore nel binomio genitori-scuola: difesa dell'integrità psicofisica, bullismo e cyberbullismo", con voto 30 e lode, per un totale di 4 crediti formativi, presso la Fondazione Alma Mater, Università di Bologna. Docenti del gruppo di materie: Prof.ssa Antonella Brighi, (materia IL FENOMENO DEL CYBER BULLISMO: VARIABILI PERSONALI E CONTESTUALI, 30 e lode); Prof.ssa Laura Paolucci, (materia TUTELA DELL'INTEGRITA PSICOFISICA DEL MINORE: OBBLIGO DI VIGILANZA E RESPONSABILITA CIVILE, 30 e lode)

5, 12 , 19 maggio 2025 corso di formazione sul "Progetto di Vita individuale, personalizzato e partecipato rivolto alla persona in condizione di disabilità", a cura del Comune di Venezia

CORSI DI FORMAZIONE SEGUITI PER LE NUOVE TECNOLOGIE:

1996-97 Corso di Operatore Cad (livello di qualificazione: post-diploma) presso il C.O.F.S./CFP "Maria Ausiliatrice" di Mestre, della durata di 9 mesi per un

totale di 300 ore.

- 3 - 10 marzo 2001 Corso base per un totale di 20 ore di *Preventivistica nel settore grafico*, presso il Centro di Formazione Professionale Istituto Salesiano "S. Marco", via dei Salesiani, 15, Mestre
- 31 marzo –
5 maggio 2001 **Corso base per un totale di 16 ore di *Strategie di Marketing per il settore grafico*, presso il Centro di Formazione Professionale Istituto Salesiano "S. Marco", via dei Salesiani, 15, Mestre**
- 7 - 30 maggio
2001 Corso di 1° livello per un totale di 28 ore di progettazione di *Pagine HTML con Dreamweaver e Fireworks*, presso il Centro di Formazione Professionale Istituto Salesiano "S. Marco", via dei Salesiani, 15, Mestre
- Anno 2010 **Partecipazione alla fase di formazione metodologica (fase I) nell'ambito del piano di diffusione delle Lavagne Interattive Multimediali del MIUR**
- Anno 2010 **Partecipazione alla fase di supporto all'attività didattica (fase II) nell'ambito del piano di diffusione delle Lavagne Interattive Multimediali del MIUR**
- Anno 2016-2017 **Corso di formazione per Dirigenti Scolastici "FSE - Ambienti e strumenti per l'innovazione nella Scuola"**

Conoscenza di sistemi informatici, in particolare hardware e software Macintosh e dei software di AutoCad e Archicad, di grafica bitmap e trattamento immagini fotografiche Adobe Photoshop, di grafica vettoriale Adobe Illustrator e di desktop-publishing Quark X-Press e In-Design e di grafica web Macromedia Dreamweaver, di trattamento del testo Microsoft Word e Open Office, **di presentazione multimediale Powerpoint e del software Starboard delle LIM Hitachi.**

Applicativi SIDI e altri legati alla nuova professione di Dirigente Scolastico.

COMPETENZE PARTICOLARI: è stata Socio Amministratore della Musa S.r.l., con mansioni di ordinaria amministrazione, analisi e valutazione dei progetti, elaborazione delle relazioni sui progetti - sia di advertising che di planning, gestione dei contatti con i clienti, progettazione grafica, formazione del personale in campo grafico, gestione stampe su grande formato (plotter).

Competenze acquisite: capacità di lavorare in team anche coordinandolo, capacità di formare terzi (anche grazie all'esperienza di insegnamento), capacità progettuali e relazionali.

PUBBLICAZIONI E PAPERS:

- dicembre 1993 Pubblicazione di un progetto a concorso in: Ente Provinciale per il Turismo di Frosinone e Centro Documentazione Beni Culturali di Roma, a cura di, *Progetti del Premio Nazionale "Il riuso dei Castelli della Provincia di Frosinone"*, dicembre 1993

- 1994 Pubblicazione di un progetto a concorso in: Fondazione Tetraktis e Comune di Teramo, a cura di, *Progetti per il centro storico di Teramo*, Teramo, 1994
- 2 novembre 1995 Tesi di laurea "Il tempo delle donne, il tempo della città", un'analisi delle relazioni tempo-società, dei loro effetti sugli individui e sulle donne come soggetto critico, ai fini di uno studio sulla possibile gestione di tempi ed orari della città per l'approntamento di piani regolatori degli orari, con analisi di esperienze già avviate in alcune città.
Relatore: prof. Francesco Indovina
- 1996 Articolo "Il tempo delle donne, il tempo della città", in *Ca' Tron Cronache*, n. 7, febbraio 1996
- 1996 Articolo "Il tempo della città: il contributo della riflessione delle donne al governo del cambiamento", pubblicato in *Archivio di Studi Urbani e Regionali*, n.56, Milano, Franco Angeli, 1996

Venezia Mestre, 29 maggio 2025

FIRMATO
Antonina Randazzo