

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



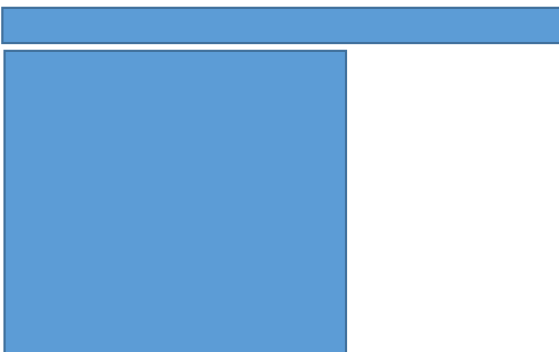
INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail

Nazionalità

Data di nascita

GRAZIANI ANGELA



ESPERIENZA LAVORATIVA

Sviluppa un suo percorso personale di ricerca nell'ambito dell'animazione alla lettura e narrazione per bambini e ragazzi, con progetti, per le scuole e le biblioteche, che vanno dalla promozione del libro, alla lettura ad alta voce, accompagnata da mediatori culturali, per valorizzare il ritmo della parola nelle diverse lingue.

Propone inoltre, progetti rivolti all'asilo nido, realizzando per quest'ultimo due spettacoli "Come fa il galletto" e "Che sorpresa". Dopo la maturità magistrale, insegna come maestra di scuola primaria per alcuni anni, superando i due concorsi per la scuola dell'infanzia e la scuola primaria nel 2005 e poi integra le sue competenze pedagogiche con lo studio di discipline artistiche: studia movimento e danza contemporanea, dizione, recitazione, narrazione e tecniche dell'animazione teatrale. Tra i suoi insegnanti: Roberto Pittarello, Franca Pretto, Laura Curino, Chiara Bortoli, Roberto Anglisani.

Dal 2012 diventa presidente dell'Associazione Ullallà Teatro con i quali lavora assiduamente dal 2000.

PROMOZIONE DELLA LETTURA:

Nel 2015 lavora per il progetto La grande guerra raccontata ai ragazzi (progetto della Regione Veneto, Marnie Holly & Partners). Per i quali realizza due percorsi di lettura spettacolo: "La valigia di Jack" lettura/spettacolo per bambini dai 10 ai 13 anni e "La Valigia di Piero" lettura spettacolo per bambini dai 5 ai 10 anni.

Dal 2000 collabora con nidi, scuole primarie e secondarie inferiori, biblioteche in progetti di promozione della lettura.

Formazione sul tema della lettura ad alta voce per lettori volontari presso le biblioteche. Lettura e formazione per mamme in gravidanza sul tema "Leggere ad alta voce insieme al proprio bambino"

Formazione lettori per bambini 0-3 anni

Dove: Biblioteca di Bassano del Grappa, Biblioteca di Rosà (4 Corsi), Biblioteca di Rossano Veneto, Biblioteca Di Carrè-Arsiero-Caltrano (3 corsi), Biblioteca di San Donà Di Piave, Biblioteca di San Zenone degli Ezzelini,

Biblioteca di Romano D'Ezzelino, Biblioteca Di Asolo (3 Corsi), Biblioteca di Montebelluna, Biblioteca di Molvena, Biblioteca di Montecchi Maggiore (6 Corsi), Scuola di Fara Vicentina, Asilo nido di Thiene, Biblioteca di Thiene, Scuola di Dueville, Scuola di Rosà, Scuola di Nove, Biblioteca di Cartigliano (3 corsi)

PRODUZIONI TEATRALI:

2015 "Gnam.....nonna ma quando si cresce!"

2014 "Cappuccetto Rosso, Cappuccetto Blu"

2012 "Rosaspina, storia di una bacio"

A seguire:

"Storia di uan Sirenetta"

"Oz"

"Storia di Una Gabbianella"

"Storie di incontri buffi e meravigliosi"

"Piccole storie di città"

"Gnam, ma quando si cresce nonna"

"Kostantina"

"FaVola"

"Oplà, la magia dei colori"

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

[Indicare la madrelingua]

ALTRE LINGUA

[Indicare la lingua]

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

[Indicare il livello: eccellente, buono, elementare.]

[Indicare il livello: eccellente, buono, elementare.]

[Indicare il livello: eccellente, buono, elementare.]

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

PATENTE O PATENTI

ULTERIORI INFORMAZIONI

[Inserire qui ogni altra informazione pertinente, ad esempio persone di riferimento, referenze ecc.]

ALLEGATI

[Se del caso, enumerare gli allegati al CV.]