

FORMATO EUROPEO

PER IL CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

Indirizzo

Telefono

E-mail

Nazionalità

Data di nascita
C F. e P.I.

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date (da – a)
Nome e indirizzo del
datore di lavoro
Tipo di azienda o settore
Tipo di impiego
Principali mansioni e
responsabilità

Date (da – a)
Nome e indirizzo del
datore di lavoro
Tipo di azienda o settore
Tipo di impiego
Principali mansioni e
responsabilità

Date (da – a)
Nome e indirizzo del
datore di lavoro
Tipo di azienda o settore
Tipo di impiego
Principali mansioni e
responsabilità

LANARO STEFANIA

Lavoro come esperto di musica come libero professionista, nella scuola dell'infanzia, primaria, secondaria dal 2000.

Ott.mag. 2009/2010/2012/13/14/15/16/17/18/19/21/22

Istituto Comprensivo Statale "Monte Pasubio" via Dante 1, Torrebelvicino

Scuola Primaria "S.Giovanni Bosco" di Pievebelvicino

Realizzazione progetto "Cantando in coro"
Insegnante esperto di musica-attività corale

Ott./Mag. 2008/2009/2010/2018/2019/2021/2022

Istituto D'Istruzione Superiore "Martini" via Maraschin 9, 36015 Schio

Liceo Scienze Sociali

Realizzazione laboratorio progetto "Un coro per tutti"
Insegnante esperto di musica-attività corale

Ottobre Dicembre 2013/2014/2015/2016/2017/2018/2019

Istituto Comprensivo Statale "G. Ciscato" via Marano, 36034 Malo

Scuola dell'infanzia "Case di Malo"

Realizzazione progetto "Cantando in coro"
Insegnante esperto di musica-attività corale

Date (da – a)
Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di azienda o settore
Tipo di impiego
Principali mansioni e responsabilità

Marzo-giugno 2012/13/14/15/16/17/18/19

Istituto Comprensivo Statale "Il Tessitore" via Dei Boldù 32, 36015 Schio

Scuola primaria "Cipani" Poleo
Realizzazione progetti musica

Date (da – a)
Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di azienda o settore
Tipo di impiego
Principali mansioni e responsabilità

Febbraio –Maggio 2015/ 2016/ 2017/ 2018/2019

Istituto Comprensivo di Caldogno via Pagello 4, Caldogno

Scuola dell'infanzia "Giovanni Pascoli" Rettorgole
Realizzazione progetto "Cantando in coro"
Insegnante esperto di musica-attività corale

Date (da – a)
Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di azienda o settore
Tipo di impiego
Principali mansioni e responsabilità

4 Marzo-8 Giugno 2013/ Aprile-Giugno 2014/ ott-dic 2016

Istituto Comprensivo Statale di Villaverla

Scuola Primaria di Villaverla
Realizzazione progetto "Cantando in coro"
Insegnante esperto di musica-attività corale

Date (da – a)
Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di azienda o settore
Tipo di impiego
Principali mansioni e responsabilità

Marzo Maggio 2015/ Ottobre Dicembre 2016 Ottobre Dicembre 2017

Istituto Comprensivo Statale "Monte Pasubio" via Dante 1, Torrelvicino

Scuola Primaria "Dante Alighieri" di Torrelvicino
Realizzazione progetto "Cantando in coro"
Insegnante esperto di musica-attività corale

Date (da – a)
Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di azienda o settore
Tipo di impiego
Principali mansioni e responsabilità

Ottobre- Gennaio 2008/2009/2010/2013/2014/2015

Scuola dell'infanzia "Cuore Immacolato di Maria" via Giavenale di sopra 48, 36015 Schio

Realizzazione progetto "Scuole...in coro"
Insegnante esperto di musica-attività corale

Date (da – a)
Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di azienda o settore
Tipo di impiego

Febb.Giu. 2009/2010/2011/2012 Otto/Dic.2012

Direzione Didattica Statale Schio "A" via Rovereto 90, 36015 Schio

Scuola Primaria "A. Rosmini"
Realizzazione progetto "Scuole...in coro"
Insegnante esperto di musica-attività corale

Date (da – a)
Nome e indirizzo del
datore di lavoro
Tipo di azienda o settore
Tipo di impiego
Principali mansioni e
responsabilità

Date (da – a)
Nome e indirizzo del
datore di lavoro
Tipo di azienda o settore
Tipo di impiego
Principali mansioni

Date (da – a)
Nome e indirizzo del
datore di lavoro
Tipo di azienda o settore
Tipo di impiego
Principali mansioni

Date (da – a)
Nome e indirizzo del
datore di lavoro
Tipo di azienda o settore
Tipo di impiego
Principali mansioni

Date (da – a)
Nome e indirizzo del
datore di lavoro
Tipo di azienda o settore
Tipo di impiego
Principali mansioni

Date (da – a)
Nome e indirizzo del
datore di lavoro
Tipo di azienda o settore
Tipo di impiego
Principali mansioni

Mar-giu 2010/2011/2012/13/14

Direzione Didattica Statale Schio "A" via Rovereto 90, 36015 Schio

Scuola dell'Infanzia "A. Rossi"
Realizzazione progetto "Scuole...in coro"

Febbraio Aprile 2010/2011/2012

Istituto Comprensivo Statale "Il Tessitore" via Dei Boldù 32, 36015 Schio

Scuola materna "SS Trinità" Realizzazione progetto "Scuole...in coro"

18 Aprile 28 Maggio 2011

Istituto Comprensivo Statale "Il Tessitore" via Dei Boldù 32, 36015 Schio

Scuola Primaria "Palladio" Realizzazione progetto "Canta che ti va"

17 Gennaio 21 Maggio 2011 - 29 Febbraio 16 Maggio 2012

Istituto Comprensivo Statale "Don A. Battistella" via Vecelli 1, 36015 Schio

Scuola Primaria "San Benedetto" di Magrè
Realizzazione progetto "Scuole...in coro"

Nov. Dic.2008-Febb Giugno 2010

Istituto Comprensivo Statale "A. Fusinato" via T. Vecellio 22, 36015 Schio

Scuola Primaria "Da Feltre" di Giavenale di Schio
Realizzazione progetto "Io Artista"

Nov. Dic.2008-Febb Giugno 2010

Istituto Comprensivo Statale "A. Fusinato" via T. Vecellio 22, 36015 Schio

Scuola Primaria "Da Feltre" di Giavenale di Schio
Realizzazione progetto "Io Artista"

Ottobre Dicembre 2005

Istituto Comprensivo Statale "A. Fogazzaro" viale Matteotti 8, 36013 Piovene
Rocchette

Scuola Primaria Piovene Rocchette
Realizzazione progetto "Il bambino e il coro"

Dal 2000 al 2012

Direzione Didattica Statale di Malo via De Marchi, 36034 Malo

Scuola Primaria "R. Rigotti"
Realizzazione laboratorio progetto "Coro 2000"

ATTIVITÀ ARTISTICA

Dal Settembre 2007

Coralità Scledense: Coordinatrice Responsabile del Progetto "Scuole in coro"
Docente dei corsi per insegnanti di scuola dell'infanzia e primaria
"Incontriamoci..Incantandoci" Febbraio 2009, Marzo 2010 Dicembre 2010
Ideatrice del Festival "Coro di classe" rassegna di cori scolastici.
Commissario di giuria in concorsi corali.

Da Luglio 2021

ASAC VENETO

Commissario artistico dell'associazione regionale ASAC (Associazione per lo sviluppo delle attività corali)

Dal Settembre 2000

Coro "GiovaniGes" Schio

Direttore del coro di voci bianche, con il quale svolge intensa attività artistica con concerti in Italia e all'estero, e quattro incisioni di CD: "Brani premiati per Scrivi che ti canto" (2002) "Luce delle stelle" (2004) "Cantiamo il Natale con i GiovaniGes" (2006) "Cantate sognare volare" (2011) Il coro ha ottenuto il secondo posto nella categoria Junior, al concorso corale di Malcesine nel Maggio 2013, e il primo posto al concorso corale Città di Riccione nel Maggio del 2014. Fascia argento per le voci bianche e Fascia oro categoria giovanile al 33° concorso do quartiano nel 2015. Al concorso internazionale di Riccione il secondo posto nel maggio 2015, e a Dicembre 2017 il secondo posto al concorso nazionale voci bianche di Gonzaga, Primo premio al Concorso Corale Nazionale Città di Riccione nel 2021.

Premio Miglior Direttore al concorso corale Voci Bianche Città di Riccione nel Maggio 2014.

Dal Marzo 1999

Coro "Amicanto" Malo

Direttore del coro di voci bianche-misto-femminile, con il quale partecipa a numerosi concerti in Italia (Gubbio festival, Trento, Verona) Nel 2008 ha collaborato come "Coro laboratorio" per "Accademia musicale Sergio Martinelli" nello stage per direttori "Coro Anch'io" e nel 2009 per "La società del quartetto di Vicenza" lavoro concluso con l'incisione del cd dedicato alle scuole. Fascia Distinzione al 8° Festival coralità Veneta, e terzo posto al Concorso di Vittorio Veneto 2015 categoria Vocal pop-jazz. Fascia Argento Categoria musica sacra repertorio monografico al XXXIV Concorso di Quartiano nel 2016 Fascia Oro Categoria musica sacra repertorio monografico al XXXIV Concorso di Quartiano nel 2016 Terzo posto al Concorso Corale Polifonico Nazionale del Lago Maggiore nel 2016 Secondo premio al concorso nazionale polifonico "Guido d'Arezzo" nel 2017. Terzo posto al Concorso Nazionale di Fermo nel 2021 e Secondo al Concorso Caecilia Virgo di Bosco Chiesanuova.

Dal 1997

Parrocchia di Malo: Organista del Duomo e direttore del coro polifonico "Schola cantorum"

Collabora come Pianista accompagnatrice con il soprano Lucia Rossetto, il Tenore Mauro Lain, il soprano Yvette Busslinger, il tenore Antonio Guglielmi, con i quali svolge attività concertistica.

Docente di pianoforte presso la scuola di musica "Santa Libera" di Malo.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

TITOLI DI STUDIO

Date (da-a)
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio
Qualifica conseguita

MASTERCLASS

Date (da-a)
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio
Qualifica conseguita

Date (da-a)
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio
Qualifica conseguita

Date (da-a)
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio
Qualifica conseguita

Date (da-a)
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio
Qualifica conseguita

Date (da-a)
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio
Qualifica conseguita

03 Luglio 1989
Conservatorio di musica "Arrigo Pedrollo" di Vicenza

Pianoforte

Diploma

14/15 Gennaio 2017
ASAC VENETO

Un coro per giovani docente Nicola Conci

Attestato di partecipazione

5-6 Luglio 2008
Associazione Musicale Ecclesia Nova

Masterclass per direttori di coro Docente M° Carlo Pavese

Attestato di partecipazione

4 26 Ottobre 2003
Ass. cult. Corale "Città di Parma"

Il coro nella scuola-II coro della scuola Docente M° Nicola Conci

Attestato di partecipazione

19 Ottobre 10 Novembre 2002
Ass. cult. Corale "Città di Parma"

La direzione di coro di voci bianche Docenti: M° Bruno Gini- M° Mario Lanaro

Attestato di partecipazione

31 Agosto 2 Settembre 2001
Federazione Cori del Trentino

Seminario residenziale teorico e pratico per direttori di cori polifonici e di voci bianche Docente M° Mario Mora

Attestato di frequenza

Date (da-a)
Nome e tipo di istituto di
istruzione o formazione
Principali materie/abilità
professionali oggetto
dello studio
Qualifica conseguita

21 Febbraio 14 Marzo 1987
Istituto civico musicale scledense

Corso di metodologia dell'interpretazione pianistica Docente
M° Pietro Guarino

Attestato di frequenza

Date (da-a)
Nome e tipo di istituto di
istruzione o formazione
Principali materie/abilità
professionali oggetto
dello studio
Qualifica conseguita

23-27 Aprile 1986
Accademia Roveretana di musica antica

Corso di interpretazione Forma ed espressione in J.S. Bach
Docenti: M° Emila Fadini-Enrico Gatti

Attestato di frequenza in qualità di allievo attivo

Date (da-a)
Nome e tipo di istituto di
istruzione o formazione
Principali materie/abilità
professionali oggetto
dello studio
Qualifica conseguita

9-12 Aprile 1985
Accademia Roveretana di musica antica

Corso di interpretazione Dal Barocco allo stile galante
Docente M° Emila Fadini

Attestato di frequenza in qualità di allievo attivo

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Prima lingua ITALIANO

Altre lingue
FRANCESE (elementare)

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Sono in grado di comunicare in modo chiaro e preciso con i bambini, i ragazzi e i giovani, abilità acquisita nelle varie esperienze lavorative, e nei corsi di aggiornamento frequentati.
Apprezzo le diversità dalle quali credo si possa sempre trarre qualcosa di positivo e costruttivo. Non mi spavento di fronte alle novità che, anzi, vivo con molto interesse.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Sono in grado di organizzare autonomamente il lavoro, definendo priorità e assumendo responsabilità, acquisite tramite le diverse esperienze professionali sopra elencate, nelle quali mi è sempre stato richiesto di gestire autonomamente le attività rispettando le scadenze e gli obiettivi prefissati.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Sistemi operativi: Windows
Pacchetto Office
Programma notazionale: Finale
Sequencer audio-midi: QBase

PATENTE

Patente B per autovetture

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi della legge 675/96 e successivo D. Lgs. 196/2003 per le esigenze di selezione e comunicazione.

Malo 25 dicembre 2022

