

## Che cos'è il Capolavoro?

Il termine Capolavoro indica un lavoro di qualsiasi tipo che ti permette di riflettere sui tuoi progressi e sulle competenze che hai sviluppato durante questi anni scolastici. In pratica, ti chiede di scegliere l'opera che, secondo te, rappresenta al meglio ciò che hai imparato e i miglioramenti che hai fatto.

Puoi scegliere qualsiasi tipo di progetto: non ci sono limiti per quanto riguarda la tecnica o i materiali usati. Il lavoro può essere fatto anche al di fuori della scuola e può essere il risultato di un'attività svolta insieme ad altre persone. La cosa più importante è che tu lo consideri, in modo critico e consapevole, come il tuo vero Capolavoro.

## Come si individua il Capolavoro: riflettere, selezionare e scegliere

Tu, come alunno/a, sei invitato a fare una valutazione attenta e riflessiva del tuo lavoro, scegliendo quello che ritieni essere il miglior lavoro che hai realizzato durante l'anno scolastico. Questa scelta la farai valutando da solo quanto quel progetto ti ha aiutato a migliorare e quanto ti ha permesso di crescere nelle tue conoscenze e abilità.

Dovrai basarti sulle otto competenze chiave per l'apprendimento permanente indicate dal Consiglio europeo, che ti aiutano a capire se stai davvero sviluppando le capacità utili per imparare lungo tutta la tua vita.

Ti ricordiamo che la competenza è essenzialmente ciò che dimostri di saper fare in modo efficace, in relazione ad un determinato obiettivo, compito o attività.

Qui di seguito troverai alcuni esempi concreti di Capolavoro:

| COMPETENZE CHIAVE                          | DESCRIZIONE   | ESEMPI DI CAPOLAVORI  |
|--|---|---|
| <b>1. Competenza alfabetica funzionale</b> | Si concretizza nella piena capacità di comunicare, sia in forma orale che scritta, nella propria lingua, adattando il proprio registro ai contesti e alle situazioni. Fanno parte di questa competenza anche il pensiero critico e la capacità di valutazione della realtà. | <ul style="list-style-type: none"><li>▪ poesie</li><li>▪ racconti</li><li>▪ testi teatrali</li><li>▪ articoli di giornale</li><li>▪ interviste</li></ul>  |
| <b>2. Competenza multilinguistica</b>      | Definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare, sia oralmente che in forma scritta. Infine, fa parte di questa competenza anche l'abilità di inserirsi in contesti socio-culturali diversi dal proprio.        | <ul style="list-style-type: none"><li>▪ creazione di un blog o un sito multilingue</li><li>▪ realizzazione di video sottotitolati o doppiati</li><li>▪ racconti</li><li>▪ canzoni originali</li><li>▪ podcast</li><li>▪ brochure di viaggi</li><li>▪ creazione di una playlist multilingue con spiegazione sul significato del testo e la cultura d'origine</li><li>▪ ricettario multilingue</li><li>▪ progetto multimediale sulle tradizioni culturali</li></ul> |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p><b>3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</b></p> | <p>Le competenze matematiche considerate indispensabili sono quelle che permettono di risolvere i problemi legati alla quotidianità. Quelle in campo scientifico e tecnologico, invece, si risolvono nella capacità di comprendere le leggi naturali di base che regolano la vita sulla terra.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ progetto con i droni</li> <li>▪ esperimenti stem</li> <li>▪ esperimento chimica/ fisica</li> <li>▪ tecnologia green (es. lavoro per minimizzare l'impatto ambientale a fronte del cambiamento climatico in atto)</li> <li>▪ studio statistico (es. su abitudini scolastiche)</li> <li>▪ progettazione di un giardino scolastico o di un ambiente</li> <li>▪ semplici programmazioni di robot</li> <li>▪ studio di un fenomeno attraverso la realizzazione di un modello 3D</li> <li>▪ creazione di un circuito elettrico semplice</li> <li>▪ creazione di un'app</li> </ul> |
| <p><b>4. Competenza digitale</b></p>  | <p>È la competenza propria di chi sa utilizzare con dimestichezza le nuove tecnologie, con finalità di istruzione, formazione e lavoro. A titolo esemplificativo, fanno parte di questa competenza: l'alfabetizzazione informatica, la sicurezza online, la creazione di contenuti digitali.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ progetto di coding e robotica educativa</li> <li>▪ programma informatico</li> <li>▪ blog</li> <li>▪ app che sviluppi realtà virtuale</li> <li>▪ progettazione di un videogioco educativo</li> <li>▪ mappatura digitale di un aspetto storico/artistico/geografico</li> <li>▪ podcast</li> <li>▪ vlog</li> </ul>   |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p><b>5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</b></p> | <p>È la capacità di organizzare le informazioni e il tempo, di gestire il proprio percorso di formazione. Vi rientra, però, anche la spinta a inserire il proprio contributo nei contesti in cui si è chiamati ad intervenire, così come l'abilità di riflettere su se stessi e di autoregolarsi.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ lavoro salvaguardia ambiente</li> <li>▪ lavoro sull'alimentazione (comporre la spesa ideale dal punto di vista nutritivo/ piatto sano per comporre un piatto perfettamente bilanciato)</li> <li>▪ progetto su sport e benessere (lavoro per evidenziare come e quando fare attività ogni giorno e mantenersi in forma)</li> <li>▪ learning journal</li> </ul> |
| <p><b>6. Competenza in materia di cittadinanza</b></p>                            | <p>Ognuno deve possedere le skill che gli consentono di agire da cittadino consapevole e responsabile, partecipando appieno alla vita sociale e politica del proprio paese.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ esperienza presso Casa di riposo</li> <li>▪ realizzazione delle borse per il progetto Solidarietà</li> <li>▪ esperienza di volontariato in parrocchia o presso altre associazioni benefiche</li> <li>▪ campagna di sensibilizzazione su un tema (es. diritti umani, animali...)</li> <li>▪ pulizia di un quartiere o spazi pubblici</li> </ul>                |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <b>7. Competenza imprenditoriale</b>                                       | La competenza imprenditoriale si traduce nella capacità creativa di chi sa analizzare la realtà e trovare soluzioni per problemi complessi, utilizzando l'immaginazione, il pensiero strategico, la riflessione critica.         | <ul style="list-style-type: none"><li>▪ video (docufilm o cortometraggio) reportage</li><li>▪ plastico che ridisegni un luogo a te caro</li><li>▪ stampa 3D</li><li>▪ intelligenza artificiale</li><li>▪ lavoro sull'economia circolare (per ridurre al minimo il problema dello smaltimento dei rifiuti perché allunga la durata dei prodotti, favorisce il loro riuso o la loro riparazione e, quando non è possibile farlo, promuove processi di riciclo)</li><li>▪ progetto di marketing: promozione di un evento</li></ul>   |
| <b>8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b> | In questa particolare competenza rientrano sia la conoscenza del patrimonio culturale (a diversi livelli) sia la capacità di mettere in connessione i singoli elementi che lo compongono, rintracciando le influenze reciproche. | <ul style="list-style-type: none"><li>▪ opera d'arte figurativa</li><li>▪ brano musicale inedito</li><li>▪ brano imparato con uno strumento musicale</li><li>▪ graphic novel/fumetto</li><li>▪ manufatti di vario tipo (lavoro in ceramica, pelle, ecc.)</li><li>▪ salvaguardia del patrimonio storico, artistico e paesaggistico italiano (FAI)</li><li>▪ fotografie</li><li>▪ manufatto artigianale con il supporto e i consigli dei maestri artigiani (merletti, ceramica...)</li><li>▪ creazione di un documentario sulle tradizioni o storia locale</li><li>▪ danze tradizionali</li></ul> |

La scelta del tuo Capolavoro è l'ultima tappa di un percorso che inizia con una riflessione su tutto ciò che hai imparato durante la scuola media. Poi, dovrai riconoscere e creare un lavoro che rappresenti un traguardo importante per te, prendendoti la responsabilità di quello che hai capito e delle competenze che pensi di aver acquisito.

Il Capolavoro ha un ruolo fondamentale perché ti permette di raccontare chi sei, dando forma e significato al tuo futuro. Per scegliere il tuo Capolavoro, ti farai queste domande:

### **1. Qual è il mio Capolavoro?**

Qui dovrai:

- scegliere il tuo lavoro migliore
- dargli un titolo
- descriverlo
- spiegare perché lo hai scelto.

### **2. Che cosa ho imparato?**

Dovrai riflettere su come hai lavorato e fare un bilancio delle competenze che pensi di aver sviluppato, sia a scuola che fuori. Poi, collegherai il Capolavoro a una o più di queste competenze chiave:

- Comunicare ed esprimere le mie idee
- Comunicare ed esprimere le mie idee in un'altra lingua e con l'aiuto delle tecnologie
- Usare le conoscenze matematiche e scientifiche per risolvere problemi
- Usare in modo consapevole le tecnologie per risolvere problemi
- Capire come imparare cose nuove e organizzare ciò che so
- Rispetto degli altri e completare un progetto, anche in gruppo
- Superare le paure nel raccontare le mie idee, chiedendo aiuto o supportando i compagni
- Orientarmi nello spazio e nel tempo, esprimendo i miei talenti (musica, arte, sport...)

### **3. Riflessioni finali**

In questa parte, dovrai scrivere delle riflessioni finali sul percorso che hai fatto. È uno spazio, dove puoi spiegare quanto è stato importante questo percorso per te e come il Capolavoro ti ha aiutato a migliorare le tue competenze, quali risultati hai raggiunto e quali obiettivi vuoi perseguire.

## Chi individua il Capolavoro?

Tu sarai il protagonista nello scegliere il tuo lavoro e fare le tue scelte in modo autonomo, anche se potrai sempre chiedere aiuto e consigli ai tuoi insegnanti. Loro ti aiuteranno a costruire un progetto personale che ti permetta di capire meglio chi sei e di lasciare una traccia di te stesso, sia per te che per chi ti aiuterà a orientarti in futuro. Questo progetto ti servirà per riflettere su di te e sul tuo percorso di crescita.

## Deadline

- ✓ Scelta Capolavoro e Romanzo (entro il 15 marzo 2026)
- ✓ Lettura romanzo (entro il 30 aprile)
- ✓ Realizzazione Capolavoro (entro il 10 maggio)
- ✓ Mappa e collegamenti (entro 20 maggio)

## Collegamento tra il Capolavoro e il Percorso interdisciplinare da portare all'esame orale

Il Capolavoro sarà il punto di partenza per creare un percorso interdisciplinare interessante da presentare all'esame orale di terza media.

Un percorso interdisciplinare si avvale di approcci disciplinari (le materie di studio) per esaminare gli argomenti, ma va oltre: prendendo spunto da alcune materie pertinenti e sintetizzando il loro contributo alla comprensione, integra queste idee in un quadro di analisi più completo e coerente.

Non sarà quindi solo un semplice lavoro, ma uno strumento per raccontare ciò che hai imparato in modo completo e originale, attraversando più argomenti e dimostrando le tue competenze in vari ambiti.

Questo renderà il tuo esame più ricco e coinvolgente!

Tale percorso ti permetterà di mostrare non solo ciò che hai imparato in ogni singola materia, ma anche come tutte queste conoscenze lavorano insieme per aiutarti a crescere e comprendere meglio il mondo. Così il Capolavoro diventa una parte centrale e fondamentale del tuo esame, perché ti permette di fare un viaggio attraverso le tue esperienze scolastiche, collegandole tra loro.

Ricorda che dovrai collegare al tuo Capolavoro almeno 3 discipline, oltre ad Educazione Civica.  
*Vedere esempio (PPT)*

## Capolavoro, percorso interdisciplinare e lettura obbligatoria di un romanzo

L'inserimento della lettura di un romanzo nel percorso interdisciplinare non solo arricchisce il progetto, ma assume un ruolo cruciale nello sviluppo delle tue competenze trasversali.

- A. Connessione tra discipline: un romanzo può unire storia, scienza e filosofia, offrendo una base comune per riflessioni multidisciplinari.
- B. Pensiero critico: interpretare un'opera narrativa ti aiuta a sviluppare la capacità di analisi e la comprensione di problemi complessi da diverse prospettive.
- C. Educazione emotiva: la narrativa stimola l'empatia e la comprensione delle emozioni e delle realtà sociali.
- D. Arricchimento linguistico: la lettura migliora il lessico, la sintassi e la capacità di comunicazione, utili in tutte le discipline.
- E. Motivazione: un romanzo coinvolgente può stimolare il tuo interesse per argomenti altrimenti teorici o complessi.
- F. Formazione completa: la lettura ti aiuta diventare più versatile e capace di affrontare la realtà con un approccio critico e integrato.

In sintesi, la lettura non è opzionale, ma essenziale per arricchire il tuo apprendimento, favorendo una formazione equilibrata e interdisciplinare.

### Rapporto tra il Capolavoro e l'Ed. civica (se non attinente alla Competenza 6)

Il Capolavoro ha un legame importante con l'Educazione Civica, perché ti permette di riflettere su temi che riguardano i diritti, i doveri, la sostenibilità, il rispetto per gli altri e la partecipazione alla vita sociale.

Ad esempio, se il tuo progetto riguarda l'ambiente, potresti collegarlo ai principi della sostenibilità e della tutela del pianeta, che sono temi centrali nell'Educazione Civica. In questo modo, il Capolavoro diventa anche un'opportunità per mostrare come puoi applicare i valori di cittadinanza attiva e responsabile nella tua vita e nel tuo lavoro.

*Vedere esempio (PPT)*