

INFOR

ALI

Gianni Romagna



3

POSIZIONE PER LA QUALE SI
CONCORREESPERIENZA
PROFESSIONALE

DAL 01/10/2000 A TUTT'OGGI

Direttore della Scuola Comunale di Musica "S. Moratelli" di Noventa Vicentina
Mansioni principali

- Organizzazione dei corsi
- Individuazione ed assunzione dei docenti di strumento
- Pianificazione dell'attività didattica e coordinamento tra i docenti
- Organizzazione dei saggi
- Controllo delle relazioni finali
- Coordinamento con Dirigente Scolastico per l'uso dei locali

DAL 1996 A TUTT'OGGI	Docente di Pianoforte, Canto Moderno e Musica d'Insieme presso la Scuola Comunale "S. Moratelli" di Noventa Vicentina
A.S. 2015/16	Docente di Musica presso ICS "Fogazzaro" di Noventa Vicentina e ICS "R. Fabiani" di Barbarano Vicentino
A.S. 2012/13, 2013/14, 2014/15 E 2015/16	Coordinatore dei Corsi di Strumento presso l'ICS "R. Fabiani" di Barbarano Vicentino Mansioni Principali • Organizzazione dei corsi di individuale di strumento • Individuazione dei docenti esperti • Coordinamento tra i docenti • Controllo delle relazioni finali • Coordinamento con la Segreteria
A.S. DAL 2011 AL 2016	Docente di Musica d'Insieme presso l'ICS "R. Fabiani" di Barbarano Vicentino
DALL'A.S. 2008/2009 ALL'A.S. 2021/2022	Docente di Ed. Musicale presso l'ICS "Ramiro Fabiani" di Barbarano Vicentino
DALL'A.S. 2022/2023 A TUTT'OGGI	Docente di Ed. Musicale presso ICS "A. Fogazzaro" di Noventa Vicentina
DAL 2009 AL 2013	Attività concertistica con lo spettacolo "Amori, Guerre e Nuvole" con il patrocinio della Fondazione De Andrè di Genova
DAL 22/09/12 AL 30/06/13	Docente di Ed. Musicale presso ICS "A. Fogazzaro" di Noventa Vicentina
DAL 20/09/10 AL 30/06/11	Docente di Ed. Musicale presso ICS "A. Fogazzaro" di Noventa Vicentina
A.S. 2008/09, 2009/10, 2010/11	Docente Esperto di Didattica Musicale presso la Scuola Elementare di Orgiano
A.S. 2008/09	Progetto "Il lato oscuro della Luna" presso Liceo "U. Masotto" di Noventa Vicentina
DAL 01/09/07 AL 30/06/08	Docente di Ed. Musicale presso ICS di Montebello Vicentino, sede di Gambellara
DAL 22/11/06 AL 30/06/07	Docente di Sostegno presso ICS di Sossano, sede di Albettono
DAL 26/09/05 AL 26/06/06	Docente di Ed. Musicale presso ICS "R. Fabiani" di Barbarano Vicentino
A.S. 2002/03, 2003/04, 2004/05, 2005/06, 2006/07 E 2007/08	Docente Esperto di Propedeutica e Didattica della Musica presso ICS "Ridolfi" di Lonigo, presso la Scuola Elementare di Madonna di Lonigo
2004 E 2005	Membro della Commissione Selezionatrice e della Giuria del Festival Nazionale "Cantazzurro" presieduta dal M° Vince Tempera
DAL 23/09/02 AL 21/10/02	Docente di Ed. Musicale presso ICS Barolini di Vicenza
A.S. 2001/2002	Docente Esperto di Didattica della Musica presso la Scuola Elementare di Zovencedo
A.S. 2003/2004	Docente Esperto di Propedeutica Musicale presso la Scuola Materna "Vita Gioiosa" di Noventa V.
A.S. 1996/97, 1997/98, 1998/99, 1999/2000, 2000/01 E 2001/02	Docente Esperto di Didattica e Teatro-Musica presso la Scuola Elementare "Bertapelle" di Noventa V.
DAL 05/11/01 AL 07/12/01	Docente di Ed. Musicale presso ICS "Val Lione" di Grancona
A.S. 2000/01 E 2001/02	Docente esperto di Propedeutica Musicale presso la Scuola Elementare di S. Germano dei Berici
A.A. 2001/02 E 2002/03	Direttore del Coro "Rigo d'Argento" dell'U/A "Rezzara" di Vicenza, sede di Noventa Vicentina
A.S. 2000/01	Docente di Lettere e Sostegno presso ICS "Val Lione" di Grancona

A.A. 2000/01	Docente di Storia della Musica presso l'U/A "Rezzara" di Vicenza, sede di Noventa Vicentina
DAL 23/11/99 al 30/06/00	Docente di Ed. Musicale e Sostegno presso ICS "Val Lione" di Grancona
DAL 07/10/98 al 21/10/98	Docente di Ed. Musicale presso ICS "Ridolfi" di Lonigo
DAL 13/11/97 al 16/06/98	Docente di Ed. Musicale presso la Scuola Media "A. Palladio" di Pojana Maggiore
DAL 24/01/97 AL 26/03/97	Docente di Ed. Musicale presso l'ICS di Orgiano
Dal 1996 al 2000	Attività concertistica nel campo della musica Jazz con il 2900 Quartet
DAL 1990 al 1993	Direttore e Pianista del Complesso Strumentale Estense
A.A. 1987/88, 1988/89 e 1989/90	Ricercatore nei Corsi di Semiologia della Musica e Metodologia dell'Educazione Musicale tenuti dal prof. Gino Stefani presso l'Università degli Studi di Bologna
27/28/29 Aprile 1989	Ricercatore e Relatore al Convegno Nazionale di Musicologia "Suono Appropriato" Organizzato dal CRAMS di Lecco e dal Dipartimento di Musica e Spettacolo dell'Università degli Studi di Bologna
Dal 2018 a tutt'oggi	In tournée con lo spettacolo "Caro amico ti scrivo..." omaggio a Lucio Dalla
A.s. 2017/18	Formatore per l'Area 8 su Didattica della musica per Insegnanti della Scuola Primaria

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2001	Master in Psicologia della Salute a Scuola conseguito presso il Centro Studi e Ricerche sul Disagio Mentale e i Comportamenti Devianti, presso l'Università degli Studi di Padova.	Sostituire con il livello QEQ o altro, se conosciuto
2001	Abilitazione all'insegnamento dell'Educazione Musicale nella Scuola Secondaria di Primo e di Secondo grado con Concorso Riservato.	
1992	Laurea in DAMS-Musica presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Bologna, col massimo dei voti e lode.	
1985	Diploma di Maturità di Ragioniere e Perito Commerciale presso l'Istituto "U. Masotto" di Noventa Vicentina.	

COMPETENZE PERSONALI

LINGUA MADRE Italiano

ALTRE LINGUE

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	ASCOLTO	LETTURA	INTERAZIONE	PRODUZIONE ORALE	
Francese	B1	B1	B1	B1	B1



COMPETENZE COMUNICATIVE

Buone competenze comunicative e relazionali acquisite principalmente durante l'esperienza in qualità di:

- Responsabile di numerosi progetti didattici dove era necessario coordinare Dirigenza, Colleghi, Collaboratori Scolastici, Genitori e Enti Locali
- Membro di numerose Commissioni Comunali di Cultura
- Coordinatore di numerose Stagioni Concertistiche e Lezioni-Concerto con le Scuole del territorio
- Ventennale esperienza nella docenza in particolar modo della Musica d'Insieme

COMPETENZE ORGANIZZATIVE E GESTIONALI

Buone competenze organizzative e gestionali acquisite durante l'esperienza in qualità di:

- Direttore Artistico (Assunzione docenti, formulazione degli orari delle lezioni, coordinamento delle sedi e del personale scolastico, relazioni con le famiglie e con gli Enti del territorio)
- Organizzazione di Stagioni Concertistiche
- Realizzazione di una ventina di Saggi Musicali all'anno
- Gestione e Controllo amministrativo del conteggio ore lezioni dei Docenti nominati per i Corsi Individuali nella Scuola Privata
- Preventivi e acquisto di strumenti musicali per le scuole

COMPETENZE PROFESSIONALI

- Capacità di realizzare progetti didattici musicali sull'integrazione, maturata soprattutto nei lavori come Esperto di Didattica alla Scuola Elementare di Madonna di Lonigo, all'epoca la prima ad avere un'alta percentuale di alunni extracomunitari
- Capacità di realizzare Progetti didattici Musicali sull'inclusione, maturata nell'ambito di esperienze musicali con alunni certificati
- Capacità di gestire la didattica nella Musica d'Insieme essendo polistrumentista
- Esperienza nel campo dell'Amplificazione del suono e nell'utilizzo di strumenti Elettrodinamici ed elettronici

COMPETENZE INFORMATICHE

Buona padronanza dei programmi per la registrazione del suono e per la scrittura musicale

PATENTE DI GUIDA

Patente B

ULTERIORI INFORMAZIONI

- Pubblicazione del Titolo della Tesi di Laurea su PUM Progetto Uomo Musica, Territorio: prevenzione è meglio. Ed. Musicali Pro Civitate Christiane, Assisi, N.4 Luglio 1993
- Pubblicazione del CD Festival 2003, Edizioni Musicali Promobenacus, 2003
- Pubblicazione, come autore e arrangiatore del CD Anima e Corpo di Davide Crivellaro, Ed. Smile Studios, 2003
- Pubblicazione del CD didattico su Oggetti Sonori, Erickson, Trento, 2005
- Pubblicazione del DVD "Le interviste impossibili" su mie musiche originali, Comune di Gambellara, 2008
- Attività di tutoraggio per il tirocinio di laureandi in Dams e Scienze della Comunicazione
- Iscrizione alla S.I.A.E. come compositore
- Corso di Direzione d'orchestra a.s. 2017-18

ALLEGATI

- Fotocopia Documento d'identità

DATI PERSONALI

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

