



ISTITUTO COMPRENSIVO 2e4 di VICENZA
 sede legale via Palestro 20 - sede operativa Via C. Piovene, 31
 36100 Vicenza - Tel. 0444/1813211
<https://ic2e4divicenza.edu.it/>
 e-mail viic839009@istruzione.it pec viic839009@pec.istruzione.it
 Codice fiscale 80016410245 - Codice scuola VIIC839009



Vicenza, data e prot. (vedere segnatura)

AI GENITORI E AI DOCENTI
 DELLE CLASSI SECONDE A-B-C-D
 DELLA SCUOLA PRIMARIA TIEPOLO
 e p.c. AI DSGA e al Personale ATA

OGGETTO: Natale in musica

Si comunica che in occasione del Natale, che è una delle feste più significative e coinvolgenti dal punto di vista emotivo e affettivo, presso la palestra della scuola primaria Tiepolo, verrà realizzato uno spettacolo natalizio che coinvolgerà tutte le classi seconde. L'iniziativa è finalizzata a promuovere un momento di condivisione e di partecipazione, volto a fornire un clima sereno, accogliente e culturalmente stimolante. L'attività proposta intende concorrere alla comprensione del significato autentico del Natale e della valorizzazione dei principi fondamentali quali l'amicizia, la solidarietà e il rispetto reciproco, al fine di sostenere il benessere personale e relazionale di ciascun alunno.

Finalità del progetto:

- Stimolare le capacità espressive, comunicative e creative attraverso canzoni e balletti legati al Natale.
- Accompagnare i bambini ad assumere atteggiamenti corretti e rispettosi verso sé e gli altri
- Rafforzare la capacità di lavorare in gruppo, favorendo la cooperazione tra pari.

Attività:

- Interpretazione di canti Natalizi e danze.
- Esecuzioni di musiche Natalizie
- Utilizzo di semplici strumenti ritmici

I genitori sono invitati secondo questo calendario:

Classi 2B-2D	Venerdì 19 dicembre 2025, dalle ore 15:00 alle ore 16:00
Classi 2A-2C	Martedì 23 dicembre 2025, dalle ore 15:00 alle ore 16:00

Cordiali saluti.

Il Dirigente Scolastico

prof. Alfonso Sforza

Documento firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa

Firmato digitalmente da ALFONSO SFORZA