

INFORMAZIONI PERSONALI

ERIKA PIAZZA

art@erikapiazza.com - erika.piazza@archiworldpec.it

Sesso F | Data di nascita 13/10/1978 | Nazionalità Italiana

POSIZIONE PER LA QUALE SI
CONCORRE
POSIZIONE RICOPERTA
OCCUPAZIONE DESIDERATA
TITOLO DI STUDIO PER LA
QUALE SI CONCORRE

Insegnamento delle seguenti materie:

DISEGNO TECNICO e PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA e ARREDAMENTO

DISEGNO GEOMETRICO

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

DISEGNO ARTISTICO / EDUCAZIONE ARTISTICA

TECNOLOGIA per le Scuole Medie

TECNOLOGIA DELLE COSTRUZIONI (Materiali)

SCIENZE MATEMATICHE APPLICATE

ESPERIENZE
PROFESSIONALE

Anno 2019/2020 Insegnamento della materia **TECNOLOGIA (A060)** dal 16 ottobre al 30 giugno 2020 presso l'**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DON BOSCO** di Monticello Conte Otto, **Vicenza**

Anno 2020/2021 Insegnamento della materia **TECNOLOGIA (A060)** come docente di potenziamento dal 16 novembre 2020 al 5 giugno 2021, presso l'**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DON BOSCO** di Monticello Conte Otto, **Vicenza**

Anno 2021/2022 Insegnamento della materia **TECNOLOGIA (A060)** come docente di sostegno da ottobre 2021 al 30 giugno 2022, presso l'**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DON BOSCO** di Monticello Conte Otto, **Vicenza**

Incarico di collaudatore **PON Edugreen** presso l'**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DON BOSCO** di Monticello Conte Otto, **Vicenza**

Anno 2022/2023 Insegnamento della materia **TECNOLOGIA (A060)** da ottobre a dicembre 2022 presso l'**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE A. MORO** di Sovizzo. Insegnamento della materia **ARTE E IMMAGINE** a marzo 2023 presso l'**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DON BOSCO** di Monticello Conte Otto. Insegnamento della materia **TECNOLOGIA (A060)** come docente di sostegno da marzo 2023 a giugno 2023, presso l'**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DON BOSCO** di Monticello Conte Otto.

Dal 2006 Lavoro come libero professionista

Esperienze maturate:

- Progettazione architettonica, restauro e ristrutturazione nel settore dell'edilizia privata;
- Riqualificazione e Sistemazione urbanistica con progettazione degli spazi aperti, arredo e verde urbano;
- Progettazione e riqualificazione di giardini e parchi sia per Pubbliche Amministrazioni che per privati;
- Progettazione, ristrutturazione ed organizzazione di edifici direzionali e commerciali, show-room e sale espositive;
- Rilievi di edifici e relativa restituzione;
- Stesura di Pratiche Edilizie;
- Studio e progettazione dettagliata d'interni con specifico programma per i render;
- Progettazione di arredi su misura e di oggetti d'arredo, complementi ed oggettistica;
- Direzione Lavori e cantieristica;
- Sicurezza cantieri e Redazione di PSC;
- Progettazione nel settore della meccanica;
- Progettazione e realizzazione di quadri e pitture su commissione, su ogni genere di supporto;
- Progettazione grafico-pubblicitaria e dell'immagine per aziende.

Ho organizzato e gestito LABORATORI di Arte e Di segno artistico presso vari Istituti Scolastici in affiancamento agli insegnanti.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2018: Conseguimento dei **24 CFU presso l'Università di Padova** a dicembre 2018 nelle seguenti materie: Psicologia dello studio strategico e motivato – Antropologia culturale e filosofica – Elementi di didattica e pedagogia inclusiva – Didattica della storia dell'arte e del disegno.
- 2009: Master in **Food Experience Design** – POLITECNICO di MILANO – Corso di alta formazione per la progettazione di **gelaterie, pasticcerie e panetterie**
- 2006: **Iscrizione all'Ordine degli Architetti** Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della PROVINCIA DI VICENZA, **al N° 1801**.
- 2006: **Abilitazione alla carica di Coordinatore per la Progettazione e l'Esecuzione dei lavori** nei cantieri temporanei e mobili (D.lgs 494/96 – D.lgs 528/99).
- 2004: **Abilitazione alla Professione di Architetto** conseguita presso l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia.
- 2004: **Laurea in Architettura** conseguita presso l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia con la Tesi: " *...Dall'eutrofizzazione...al progetto di un paesaggio anfibio...*"
- 1997: Diploma di Scuola Media Superiore conseguito presso l' **Istituto Tecnico** statale per **Geometri** A. Canova di Vicenza.
 - Diploma di Scuole Medie inferiori conseguito presso **I'ISTITUTO G.A. FARINA** di Vicenza

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

Inglese

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B2	B2	A1	A1	A1

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

- Possiedo ottime capacità e competenze comunicative acquisite grazie al continuo contatto lavorativo sia nell'ambito dell'insegnamento che dal punto di vista professionale. Collaboro quotidianamente con persone e aziende operanti nel settore edilizio.
- Nelle occasioni in cui è stato richiesto un lavoro in team il mio contributo è sempre stato portato con professionalità, impegno, precisione e rispetto del gruppo ed è stato prezioso ai fini del risultato.

Competenze organizzative e gestionali

Grazie alla mia esperienza lavorativa ho maturato un'ottima capacità organizzativa e di coordinamento relativa ai progetti e al personale che con me interagisce. E' sempre importante attivare un buon livello di ascolto per poter creare un ambiente di lavoro sereno e produttivo.

Altre Competenze professionali

Competenze professionali di altro genere:

- Progettazione e realizzazione di opere pittoriche, murali, trompe-l'oil su commissione, anche di grandi formati
- Progettazione e allestimento di scenografie teatrali
- Realizzazione di decorazioni di vario genere su qualsiasi supporto
- Progettazione grafica per linee di gioielleria.
- Esperienze di lavoro presso studi di grafica pubblicitaria

Competenze informatiche

Competenze informatiche:

- Utilizzo di software per il disegno tecnico e architettonico quali Archicad e Autocad
- Programma di renderizzazione Arredocad
- Programmi di grafica quali Adobe Creative Suite (Photoshop - Illustrator - InDesign)
- Sistema operativo Windows e Mac
- Pacchetto Office (Word - Excel - Power Point - Outlook)
- Utilizzo di software specifici per la professione.

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Publicazioni
Presentazioni
Progetti
Conferenze
Seminari
Riconoscimenti e premi
Appartenenza a gruppi /
associazioni
Referenze

- Rivista **ACCENNI** de IL GIORNALE DI VICENZA n° 09/2009 -
Progetto di casa in stile marocchino
Articolo: " *BRIVIDO ETNICO – Colori, Sinuosità ed atmosfere dal fascino lontano* " nella sezione INTERIORS
- Rivista **OTTAGONO** n° 226 del dicembre 2009 -
Articolo "Degustazione per tutti i gusti"
Progetto di pasticceria -gelateria con servizio di cibi in commistione alchemica di caldo-freddo, eseguito con il team PUNTO DI FUSIONE durante la frequentazione del Master in Food Experience Design.
- Rivista **DOLCESALATO** n° 99 del gennaio 2010 -
Articolo: "Quando il design incontra il retail"
Progetto di pasticceria -gelateria con servizio di cibi in commistione alchemica di caldo-freddo, eseguito con il team PUNTO DI FUSIONE durante la frequentazione del Master in Food Experience Design.
- Personale di pittura tenutasi a Torri di Quartesolo, Vicenza, presso la Sala Civica nell'ottobre 2003

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

ALLEGATI

- Esami universitari sostenuti
- Cronologia lavori svolti

Luogo e data

Monticello Conte Otto, 20/06/2023

Firma



DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE (art. 46 e 47 D.P.R. 445/2000)

Il/La sottoscritto/a _____ ERIKA PIAZZA _____, ai sensi e per gli effetti degli articoli 46 e 47 e consapevole delle sanzioni penali previste dall'articolo 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 nelle ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, dichiara che le informazioni riportate nel presente curriculum vitae, redatto in formato europeo, corrispondono a verità.

Luogo e data

Firma

Monticello Conte Otto, 20/06/2023

