

Voto	GRIGLIA DI VALUTAZIONE
<b>10</b>	<p>COMPLESSIVAMENTE ECCELLENTI:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il livello di acquisizione delle conoscenze, abilità, competenze, anche in specifico riferimento alle lingue straniere</li> <li>- La capacità di argomentazione, con espressione di pensiero critico e riflessivo</li> <li>- La capacità di collegamento tra le varie discipline di studio anche in riferimento alle attività di Cittadinanza e Costituzione</li> <li>- Conoscenza e pratica dello strumento (Indirizzo musicale)</li> </ul>
<b>9</b>	<p>COMPLESSIVAMENTE PIU' CHE BUONI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il livello di acquisizione delle conoscenze, abilità, competenze, anche in specifico riferimento alle lingue straniere</li> <li>- La capacità di argomentazione, con espressione di pensiero critico e riflessivo</li> <li>- La capacità di collegamento tra le varie discipline di studio anche in riferimento alle attività di Cittadinanza e Costituzione</li> <li>- Conoscenza e pratica dello strumento (Indirizzo musicale)</li> </ul>
<b>8</b>	<p>COMPLESSIVAMENTE PIENAMENTE ACQUISITI:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il livello di acquisizione delle conoscenze, abilità, competenze, anche in specifico riferimento alle lingue straniere</li> <li>- La capacità di argomentazione, con espressione di pensiero critico e riflessivo</li> <li>- La capacità di collegamento tra le varie discipline di studio anche in riferimento alle attività di Cittadinanza e Costituzione</li> <li>- Conoscenza e pratica dello strumento (Indirizzo musicale)</li> </ul>
<b>7</b>	<p>COMPLESSIVAMENTE ADEGUATI:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il livello di acquisizione delle conoscenze, abilità, competenze, anche in specifico riferimento alle lingue straniere</li> <li>- La capacità di argomentazione, con espressione di pensiero critico e riflessivo</li> <li>- La capacità di collegamento tra le varie discipline di studio anche in riferimento alle attività di Cittadinanza e Costituzione</li> <li>- Conoscenza e pratica dello strumento (Indirizzo musicale)</li> </ul>
<b>6</b>	<p>COMPLESSIVAMENTE SUFFICIENTI:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il livello di acquisizione delle conoscenze, abilità, competenze, anche in specifico riferimento alle lingue straniere</li> <li>- La capacità di argomentazione, con espressione di pensiero critico e riflessivo</li> <li>- La capacità di collegamento tra le varie discipline di studio anche in riferimento alle attività di Cittadinanza e Costituzione</li> <li>- Conoscenza e pratica dello strumento (Indirizzo musicale)</li> </ul>
<b>5</b>	<p>COMPLESSIVAMENTE NON ANCORA ADEGUATI:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il livello di acquisizione delle conoscenze, abilità, competenze, anche in specifico riferimento alle lingue straniere</li> <li>- La capacità di argomentazione, con espressione di pensiero critico e riflessivo</li> <li>- La capacità di collegamento tra le varie discipline di studio anche in riferimento alle attività di Cittadinanza e Costituzione</li> <li>- Conoscenza e pratica dello strumento (Indirizzo musicale)</li> </ul>
<b>≤ 4</b>	<p>COMPLESSIVAMENTE INSUFFICIENTI:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il livello di acquisizione delle conoscenze, abilità, competenze, anche in specifico riferimento alle lingue straniere</li> <li>- La capacità di argomentazione, con espressione di pensiero critico e riflessivo</li> <li>- La capacità di collegamento tra le varie discipline di studio anche in riferimento alle attività di Cittadinanza e Costituzione</li> <li>- Conoscenza e pratica dello strumento (Indirizzo musicale)</li> </ul>