ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE VICENZA 1

Contra' Burci, 20 - 36100 Vicenza Tel. 0444/1813111
e-mail: VIIC871005@istruzione.it – viic871005@pec.istruzione.it
www.ic1vicenza.edu.it
Codice fiscale 80014990248 - Codice Ministeriale VIIC871005

Vicenza, 12 novembre 2026

Ai Genitori
degli alunne e delle alunne
Scuola Secondaria di I grado "F. Maffei"
Sede di Santa Caterina
IC 1 Vicenza
p.c. Al Direttore SGA
Dott.ssa Daniela Barilà
Al Presidente Consiglio di Istituto
Ufficio Personale di Segreteria

Oggetto: Adesione al modulo del PN "Scuola e competenze" 2021-2027 " Collografia e ambiente"

Si comunica che, a seguito della pubblicazione del Decreto Ministeriale n. 79 dell'11 maggio 2026, l'IC1 ha aderito al Programma Nazionale in oggetto.
Il progetto prevede l'attivazione di percorsi didattici, ricreativi, ludici e sportivi **completamente gratuiti**, volti ad ampliare l'offerta formativa e a promuovere l'aggregazione, l'inclusione, la socializzazione e il successo formativo degli alunni.
L'attività proposta, della durata di **30 ore**, si svolgerà presso i locali della **Scuola Secondaria di I grado "F. Maffei" sede di Santa Caterina,** secondo il calendario sotto riportato (le cui scansioni orarie potrebbero subire variazioni per esigenze didattiche o organizzative).

Offerta Formativa e Calendario dei Moduli

Percorso didattico: "Collografia e ambiente"
Classi: 1^ 2^ e 3^
Sede : locali della Scuola Secondaria di I grado "F. Maffei" sede di Santa Caterina
Periodo: lunedì 23 – 30 novembre
lunedì 14 – 21 dicembre
lunedì 18 - 25 gennaio
lunedì 01 – 15 febbraio
lunedì 01 – 15 marzo
Orario: dalle 14:00 alle 17:00 (gli studenti alla fine delle lezioni curricolari, ore 13:50, consumaranno un pranzo al sacco, sorvegliati dai docenti responsabili del progetto)

Firmato digitalmente da PAOLA PIZZEGHELLO

Descrizione: Il percorso didattico insegna la tecnica della collografia partendo dall'osservazione di forme e texture naturali. Gli studenti progettano matrici originali assemblando carta, elementi vegetali e materiali di recupero, organizzando i piani del paesaggio per creare profondità. Acquisiscono inoltre le competenze di inchiostrazione, pulitura e stampa, sperimentando con il colore e la carta crespa.

Obiettivo: Il risultato finale sarà una piccola raccolta di stampe originali in collografia, individuali o collettive, dedicate al paesaggio e realizzate con materiali naturali e di recupero. Il corso unisce sperimentazione artistica, tecniche incisorie, collage e sensibilità ecologica, offrendo un'esperienza pratica in cui la natura diventa materia e linguaggio espressivo.

Modalità di iscrizione e condizioni di partecipazione

Al fine di programmare e organizzare al meglio le attività, si richiede alle famiglie interessate di compilare la richiesta di adesione **entro e non oltre giovedì 19 novembre 2026**.

Si prega di prestare la massima attenzione alle seguenti disposizioni:

Impegno alla frequenza: L'invio della richiesta di adesione comporta il formale impegno alla partecipazione dell'alunno/a per l'intera durata del modulo.

Criteri di selezione e Lista d'attesa: Il moduli è a numero chiuso. Qualora le richieste superassero la soglia massima di partecipanti consentita, verrà formulata una lista di attesa basata su criteri di priorità definiti dall'Istituto (in allegato).

Ringraziamo fin d'ora le famiglie per la consueta e preziosa collaborazione.

Cordiali saluti

Il Dirigente Scolastico
Dott.ssa Paola Pizzeghello

In allegato

Criteri deliberati dal C.I. del 5.09.2023 (delibera n. 103)

"Criteri di reclutamento degli alunni partecipanti al modulo PON"

1. Gli alunni potranno iscriversi alle attività rispettando il target al quale è indirizzata l'offerta formativa di ogni singolo modulo
2. Gli alunni potranno partecipare ad un numero massimo di 2 moduli
3. Gli alunni dovranno assicurare la disponibilità a partecipare per l'intera durata del corso
4. In tutti i moduli si favorirà l'iscrizione degli alunni con bassi livelli di competenza o bisognosi di supporto
5. Per moduli di lingua italiana farà fede la segnalazione da parte del docente di classe (mediamente max 5 segnalazioni per classe)
6. Nel caso di eccedenza delle domande di iscrizioni ad un modulo da parte degli alunni, la Commissione PON (costituita da DS, DSGA e Docente referente) procederà per sorteggio
7. La Commissione PON potrà predisporre una lista d'attesa alla quale attingere nell'eventualità ci siano rinunce comunicate per iscritto entro il 2° giorno di inizio del modulo (l'elenco sarà in ordine di iscrizione come da modulo google)

Firmato digitalmente da PAOLA PIZZEGHELLO

da riconsegnare al Coordinatore di classe entro e non oltre giovedì 19/11/2026

A CURA DELL'ALUNNA/O

Il sottoscritto (cognome e nome dell'ALUNNA/O) _____

della classe _____

DICHIARA

☐ di ESSERE INTERESSATO/A a partecipare al laboratorio "Collografia e ambiente"

SI IMPEGNA

☐ A PARTECIPARE A TUTTI GLI INCONTRI nelle date indicate nel calendario.

firma dell'alunna/o

_____

A CURA DEL GENITORE/TUTORE

Il sottoscritto (cognome e nome del genitore) _____ genitore

dell'alunno/a _____ della classe _____

☐ AUTORIZZA ☐ NON AUTORIZZA

all'uscita autonoma al termine delle attività del laboratorio (ORARI INDICATI IN CIRCOLARE).

Vicenza, _____ (data)

firma della madre _____ firma del padre _____

Nel caso di firma di un solo genitore/tutore

Il richiedente, consapevole delle conseguenze amministrative e penali per chi rilasci dichiarazioni non corrispondenti a verità, ai sensi del DPR 245/2000, dichiara di aver effettuato la scelta/richiesta in osservanza delle disposizione sulla responsabilità genitoriale di cui agli artt. 316,337 ter e 337 quater del Codice Civile, che richiedono il consenso di entrambi i genitori.

Il genitore unico firmatario _____

Firmato digitalmente da PAOLA PIZZEGHELLO