



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

ISTITUTO COMPrensIVO "Ramiro Fabiani"

Via 4 Novembre, 82/84 -36048 BARBARANO MOSSANO (VI)

Tel. 0444/886073 Cod. Fisc. 80023430244 - Cod. Mecc. VIIC87300R

<http://www.icsbarbarano.edu.it> e-mail: segreteria@icsbarbarano.it P.E.C. viic87300r@pec.istruzione.it



Barbarano Mossano, 1 aprile 2026

Albo on line
All' Amministrazione trasparente
Agli atti

OGGETTO: Avviso di selezione di una figura professionale interna all'istituto o in collaborazione plurima per il conferimento di incarico di prestazione d'opera per la realizzazione del progetto "La musica parla di me" previsto dal PTOF A.S. 2025/26

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

CONSIDERATO il fine pubblico di assicurare il regolare svolgimento dell'attività amministrativa e didattica dell'Istituto, con particolare riferimento a quanto previsto dal PTOF 2025/28;

VISTA la L. 15 marzo 1997, n. 59 concernente «Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni ed enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa»;

VISTO il D.P.R. n. 275/1999 recante "Regolamento di norme in materia di autonomia delle Istituzioni scolastiche";

VISTO il D.Lgs.165/2001 sul potere di organizzazione della Pubblica Amministrazione e sulle possibilità di conferire incarichi (art. 7);

VISTO il D. Lgs 25 maggio 2016, n. 97 recante "Revisione e semplificazione delle disposizioni in materia di prevenzione della corruzione, pubblicità e trasparenza, correttivo della Legge 6 novembre 2012, n. 190 e del Decreto Legislativo 14 marzo 2013, n. 33, ai sensi dell'articolo 7 della Legge 7 agosto 2015, n. 124, in materia di riorganizzazione delle Amministrazioni pubbliche";

VISTO il D.I. 28 agosto 2018, n. 129 "Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107";

VISTO l'art. 4 c. 4 del D.I. 28 agosto 2018, n. 129 che recita "Con l'approvazione del programma annuale si intendono autorizzati l'accertamento delle entrate e l'impegno delle spese ivi previste";

VISTO il nuovo Piano triennale dell'offerta formativa 2025/28 approvato dal Collegio dei docenti del 9/12/2024 con delibera n. 38/4 e dal Consiglio di istituto del 17/12/2024 con delibera n. 207/18;

VISTO l'aggiornamento annuale per il 2025/26 del Piano Triennale dell'offerta formativa 2025/28 approvato dal Collegio docenti del 23/10/2025 con delibera. n. 28/4 e del Consiglio di istituto con delibera n. 285/24 del 28/10/2025;

VISTO il proprio Regolamento interno di attività negoziale del DS aggiornato con il D Lgs. 36/2023 -

Firmato digitalmente da MARIETTA RANAUDO

approvato con delibera del Consiglio d'Istituto n. 81/9 del 18 ottobre 2023 acquisito agli atti con prot. n. 5014 del 19/10/2023;

VISTO il proprio Regolamento interno recante disciplina per il conferimento di incarichi di collaborazione ai sensi dell'art. 7 comma 6 del D.Lgs. n. 165 del 2001 e per il conferimento di contratti di prestazione d'opera per l'arricchimento dell'offerta formativa ai sensi del D.I. n. 129 del 2018 (delibera del Consiglio di Istituto n. 13/3 del 10/02/2020);

VISTO il Programma Annuale 2026 approvato con delibera del Consigli di istituto n. 21/2 del 28/01/2026;

VISTA la legge 24 dicembre 2007, n. 244, disposizioni in tema di collaborazioni esterne;

VISTO il progetto "La musica parla di me" rivolto a tutti gli alunni dell'Istituto che prevede percorsi individuali e di piccolo gruppo di musicoterapia per gli alunni dei vari gradi di scuola;

CONSTATATA l'esigenza ampliare le ore destinate al progetto con ulteriori 10 per cui si rende necessario indire specifica procedura per individuare un esperto per la realizzazione;

CONSTATATA l'esigenza di indire specifica procedura per individuare un ESPERTO per la realizzazione del progetto in oggetto

RITENUTO che la Dott.ssa Ranaudo Marietta, Dirigente scolastica dell'Istituto, risulta pienamente idoneo a ricoprire l'incarico di RUP per l'affidamento in oggetto, in quanto soddisfa i requisiti richiesti dall'art. 31, comma 1, del D.Lgs. 50/2016, avendo un livello di inquadramento giuridico e competenze professionali adeguate rispetto all'incarico in questione;

VISTO l'art. 6-bis della legge 7 agosto 1990, n. 241, introdotto dall'art. 1, comma 41, della legge 6 novembre 2012, n. 190, relativo all'obbligo di astensione dall'incarico del responsabile del procedimento in caso di conflitto di interessi, e all'obbligo di segnalazione da parte dello stesso di ogni situazione di conflitto (anche potenziale);

TENUTO CONTO che, nei confronti del RUP individuato non sussistono le condizioni ostative previste dalla succitata norma;

VISTA la propria decisione dirigenziale prot. n. 2414 del 01/04/2026;

EMANA

il presente Avviso avente per oggetto il reclutamento di professionalità esperte per la realizzazione del PTOF 2025/26.

Art. 1 – Finalità della selezione

Il presente Avviso è finalizzato al reperimento di professionalità esperte inerente il progetto La musica parla di me

Art. 2 – Obiettivi dell'attività

Si legga la tabella progetto.

Art. 3 – Destinatari

Alunni di tutte le scuole dell'Istituto Comprensivo Ramiro Fabiani;

Art. 4 – Sede e modalità di svolgimento dell'attività

Le attività verranno svolte in orario curricolare, previo accordo con l'insegnante di sezione/classe nelle sedi indicate nella tabella seguente.

Firmato digitalmente da MARIETTA RANAUDO

Art. 5 – Periodo di svolgimento

Aprile- giugno 2026.

Art. 6 – Dettaglio progetto

TITOLO PROGETTO	La musica parla di me
REFERENTI	Zilio Giovanni
DESTINATARI	Alunni individuati nei consigli di classe dell’istituto Ramiro Fabiani
TEMPI	Secondo quadrimestre Totale 10 totali aggiuntive, in orario curricolare
SEDE	Tutti i plessi dell’istituto Ramiro Fabiani
OGGETTO DELL’INCARICO	Organizzare, coordinare e realizzare le attività previste. Predisposizione del materiale necessario per le attività Verifica degli obiettivi
FINALITA’ DEL PROGETTO	Il progetto prevede percorsi individuali e di piccolo gruppo di musicoterapia per gli alunni dei vari gradi di scuola. Ogni bambino o ragazzo, accompagnato dal docente o dal musicoterapeuta d’istituto, esplora la propria identità sonora e realizza un brano musicale personale. Il brano diventa poi un’esperienza di restituzione collettiva all’interno della classe, dove ciascun compagno assume un ruolo musicale, gestuale o narrativo, favorendo un processo autentico di inclusione e valorizzazione delle differenze.
OBIETTIVI DIDATTICO-FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> - Favorire l’espressione e la comunicazione emotiva. - Migliorare attenzione, ascolto e coordinazione. - Stimolare l’autostima e la percezione positiva di sé. - Promuovere la collaborazione e l’accettazione delle differenze. - Creare un prodotto musicale collettivo che rappresenti l’identità di tutti.

Art. 7 – Compito dell’esperto

L’Esperto ha come compito essenziale quello di facilitare e potenziare i processi di apprendimento degli allievi e collaborare con i Docenti referenti delle classi nella conduzione delle attività del progetto. E’ incaricato di fare una relazione scritta di restituzione finale delle attività svolte con verifica degli obiettivi raggiunti. Deve inoltre predisporre il materiale necessario alle attività.

Art. 8 - Requisiti generali di ammissione

E’ ammesso a partecipare alla selezione il personale che

- a. è in possesso di Laurea o titolo equivalente attinente all’oggetto della collaborazione;
- b. è cittadino membro dell’Unione Europea;
- c. ha maturato precedenti esperienze di docenza, come esperto in psicomotricità, in corsi presso scuole statali e/o private di ogni ordine e grado di istruzione;
- d. non ha riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l’applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
- e. non è stato destituito da Pubbliche Amministrazioni.

Art. 9 - Modalità di valutazione della candidatura

Nella procedura comparativa verrà attribuito un **punteggio globale massimo sommando il punteggio attribuito ai titoli culturali e al progetto presentato** come da criteri esplicitati nella tabella di seguito riportata:

	Titoli valutabili	Condizioni e punteggio Titolo		Punteggio massimo
Titoli culturali	Laurea Triennale*	110/110 e lode	4 punti	4 punti
		108/110	3 punti	
		105/107	2 punti	
		102/104	1,5 punti	
		98/101	1 punto	
		minore di 98	0,5 punti	
	Laurea*	110/110 e lode	5 punti	5 punti
		108/110	4 punti	
		105/107	3 punti	
		102/104	2 punti	
		98/101	1,5 punti	
		Minore di 98	1 punto	
	Dottorato di ricerca			5 punti
	Master I livello, Specializzazione e perfezionamento annuale	0,5 punti per titolo		2 punti
	Master II livello, Specializzazione e perfezionamento pluriennale	2 punti per titolo		4 punti
Certificazione ECDL	Base	1 punto	2 punti	
	Advanced	2 punti		

*Coloro i quali inseriscono il punteggio della laurea non dovranno inserire quello della laurea triennale.

L'esperto di musicoterapia deve possedere una formazione specifica solitamente triennali o quadriennali, che uniscono competenze musicali, psicologiche e mediche, includendo un tirocinio supervisionato.

Esperienze*	Criteri	Punteggio massimo
Precedenti esperienze in istituzioni scolastiche nell'attività oggetto dell'incarico	0,5 punti per ciascuna esperienza	5 punti
Precedenti esperienze in altre amministrazioni pubbliche nell'attività oggetto dell'incarico	0,5 punti per ciascuna esperienza	5 punti
Precedenti esperienze in contesti privati nell'attività oggetto dell'incarico	0,5 punti per ciascuna esperienza	4 punti
Precedenti esperienze di formatore in riferimento alle attività oggetto dell'incarico	0,5 punti per ciascuna esperienza	4 punti
Precedenti esperienze in questo istituto	0,5 punti per ciascuna esperienza	4 punti

* Le esperienze vanno indicate in maniera analitica e puntuale. Non verranno considerati i punteggi inseriti senza che siano indicate le esperienze di riferimento.

	Criteri	Condizioni e punteggio Criteri	Punteggio massimo
Progetto	Coerenza della proposta rispetto alla tematica	Pienamente (8 punti) Abbastanza (6 punti) Poco (3 punti) Per niente (0 punti)	8 punti
	Contenuti significativi, originali e innovative	Pienamente (8 punti) Abbastanza (6 punti) Poco (3 punti) Per niente (0 punti)	8 punti
Progetto	Trasferibilità nell'esperienza didattica	Pienamente (16 punti) Abbastanza (12 punti) Parzialmente (6 punti) Per niente (0 punti)	16 punti
	Metodologie (confronti, scambi di esperienze, interazione e collaborazione etc.)	Previsti molti momenti di condivisione, di scambi, interazioni e collaborazioni (10 punti) Previsti alcuni momenti di condivisione, di scambi, interazioni e collaborazioni (5 punti) Non previsti momenti di condivisione, di scambi, interazioni e collaborazioni (0 punti)	10 punti
	Materiale didattico a supporto dell'intervento formativo (presentazione, griglie, schemi, mappe etc.)	Adeguito (10 punti) Abbastanza adeguato (6 punti) Poco adeguato (3 punto) Per niente adeguato (0 punti)	10 punti

Art. 10 - Criteri di scelta

Previa valutazione comparativa per il reclutamento è previsto il seguente diritto di precedenza:

1. personale in servizio nell'Istituto a tempo indeterminato
2. personale in servizio nell'Istituto a tempo determinato
3. personale in servizio in altri istituti a tempo indeterminato
4. personale in servizio in altri istituti a tempo determinato
5. personale di altra amministrazione pubblica.

A parità di punteggio complessivo, si darà la precedenza al candidato con maggior punteggio derivato da esperienze pregresse di collaborazione con le scuole.

La valutazione terrà conto dei titoli di studio e culturali posseduti, del livello di qualificazione professionale, della congruenza dell'attività professionale svolta dal candidato.

Inoltre, nelle attività/progetti proposti, sarà valutato il rispetto delle finalità e degli obiettivi come da modello del presente avviso.

Art. 11 – Incarichi e compensi

Il compenso per le attività svolte da personale interno all'amministrazione è fissato da CCNL in euro 51,09/ora (lordo Stato).

Si specifica che il compenso è da intendersi onnicomprensivo di IVA, se dovuta, e di ritenute erariali ed assistenziali sia a carico del dipendente che dell'Amministrazione. Non è previsto il rimborso di trasporto, vitto, alloggio e materiali necessari per lo svolgimento delle attività formative.

Art. 12 - Domanda di ammissione, valutazione e costituzione delle graduatorie

Le candidature saranno valutate da una commissione all'uopo costituita dal Dirigente Scolastico.

La Commissione valuterà i titoli e i requisiti e l'offerta economica tenendo unicamente conto di quanto autodichiarato nel modello di candidatura allegato in calce al presente avviso.

I titoli e i requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la candidatura.

L'accertamento della mancanza dei suddetti requisiti comporta in qualunque momento l'esclusione dalla procedura di selezione stessa o dalla procedura di affidamento dell'incarico o la decadenza dalla graduatoria.

La Commissione procederà all'analisi delle domande validamente pervenute, all'attribuzione dei punteggi, come da griglia di valutazione e alla formulazione della graduatoria degli aventi diritto all'incarico. Gli incarichi verranno attribuiti scorrendo la graduatoria in base alla disponibilità individuale.

L'incarico verrà attribuito anche in presenza di una sola candidatura se reputata idonea.

Art. 13 - Modalità di presentazione della domanda

I candidati possono presentare domanda di partecipazione alla selezione attraverso la compilazione del seguente modulo:

- Allegato A – Candidatura esperto per progetti PTOF 2025.26;

Il modulo dovrà essere corredato da tutti gli allegati prescritti.

Particolare attenzione dovrà essere rivolta alla stesura del progetto proposto in quanto sarà oggetto di valutazione da parte della commissione di valutazione.

In caso di unica candidatura ritenuta idonea non verrà nominata la commissione ma la valutazione verrà fatta dal Dirigente scolastico.

Art. 14 - Presentazione delle domande

La domanda di partecipazione alla selezione, indirizzata al Dirigente Scolastico, **dovrà pervenire entro le ore 13.00 del giorno giovedì 16 aprile 2026** alla Segreteria dell'I.C.S. "R.Fabiani" nelle seguenti modalità:

- a mezzo posta, intestato a Istituto Comprensivo "R.Fabiani" Via IV novembre n.82/84 , 36048 Barbarano Mossano (Vi). Non farà fede la data del timbro postale. Sul plico contenente la domanda dovrà essere indicato il mittente e la dicitura "Progetto";
- mediante consegna a mano al seguente indirizzo: Via IV novembre n.82/84, 36048 Barbarano Mossano (VI), Sul plico dovrà essere riportata la dicitura "Progetto";
- tramite posta elettronica certificata all'indirizzo **viic87300r@pec.istruzione.it**, indicando nell'oggetto "Progetto";

La presentazione della domanda obbliga espressamente all'accettazione di quanto esplicitato nel presente avviso.

Art. 15 - Esclusione dalla procedura di selezione

In caso di difetto dei requisiti di ammissione, nonché per l'eventuale mancata osservanza dei termini perentori stabiliti nel presente Avviso, l'Amministrazione può disporre in qualsiasi momento l'esclusione dalla procedura.

Art. 16 - Responsabile del procedimento

Ai sensi di quanto disposto dall'art. 5 della Legge 241 del 7 agosto 1990 il Responsabile del procedimento di cui al presente Avviso di selezione è il Dirigente Scolastico Ranaudo Marietta.

Art. 17 - Trattamento dati personali

Ai sensi e per gli effetti dell'art.13 del DLGS 196/2003 e del Regolamento UE 679/2016 i dati personali forniti dai candidati saranno oggetto di trattamento finalizzato ad adempimenti connessi all'espletamento della procedura selettiva.

Art. 18 - Pubblicazione

Il presente avviso è reso noto, ai sensi dell'art. 7, c. 6 bis del D. Lgs. 165/2001 sul sito web dell'Istituto comprensivo "R. Fabiani".

Allegati:

- Allegato A - Candidatura esperto per progetti PTOF 25/26



IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Dott.ssa MARIETTA RANAUDO
Firmato digitalmente da MARIETTA RANAUDO