

CURRICULUM VITAE

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



1- INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome
Data di nascita
Indirizzo posta elettronica
Indirizzo Pec
Incarico attuale

David Del Carlo

docente t.i.

2 - ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
• Qualifica conseguita

1989-1994

Università degli Studi di Firenze

Laurea in Materie Letterarie

Master in didattica della lingua Latina conseguito il 05/04/2007 presso Università degli Studi di Roma Tor Vergata

Diploma in Archivistica, Paleografia e Diplomatica conseguito il 29/12/1997 presso Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica di Firenze con voto 140/150

Corso di perfezionamento “L’educazione interculturale” conseguito il 30/09/1997 presso Università degli Studi di Firenze

Corso di perfezionamento “Comunicazione formativa a scuola. Tra relazione educativa, didattica e curricolo” conseguito il 30/07/2011 presso Università degli studi di Firenze

3 - ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)
• Nome e indirizzo del datore di lavoro
• Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego
• Principali mansioni e responsabilità

1997 -

Ministero dell’Istruzione

Docente t.i.

TITOLI DI SERVIZIO

Incarichi per la realizzazione del PTOF in qualità di:

- Coordinatore del dipartimento di Lettere dall’a.s. 2011/2012 all’a.s. 2013/2014



- (tre anni)
- Collaboratore per la realizzazione della manifestazione “La notte del classico” dall’a.s. 2014/2015
 - Organizzatore di un corso propedeutico al Latino per le scuole secondarie di I grado negli a.s. 2014/2015 e 2015/2016 nell’ambito delle attività di orientamento in entrata
 - Animatore digitale aa.ss. 2017/2020

4 - MADRELINGUA

italiano

5 - ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE
BUONO
BUONO
ELEMENTARE

6 - CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature
specifiche, macchinari, ecc.

Competenza nell’uso di computer, notebook, laptop, tablet, ambiente iOS e Windows, pacchetto Office, Google Workspace, Google Meet, Microsoft Teams.
Competenza nell’uso di LIM e monitor touch, visori VR, ambienti immersivi.

7 - ALTRO (PARTECIPAZIONE A CONVEGNI, SEMINARI, PUBBLICAZIONI, COLLABORAZIONI A RIVISTE, ECC. ED OGNI ALTRA INFORMAZIONE CHE IL COMPILANTE RITIENE DI DOVER PUBBLICARE)

- #### PUBBLICAZIONI
1. Canale YouTube con video didattici (Latino e materie letterarie):
<https://www.youtube.com/channel/UCj9ZwmUow1ctbT09GnTQ4rA>
 2. Sito web con lezioni per la LIM:
<https://sites.google.com/site/profdelcarlo/home>
 3. Webinar *Realizzare e usare video didattici nelle materie umanistiche* per Associazione Flipnet
<https://www.youtube.com/watch?v=SAIz15rdxMY&feature=youtu.be>
 4. Corso di formazione online *A scuola con la realtà virtuale e la realtà aumentata* per Editrice la Scuola SEI
 5. Webinar *La classe capovolta al liceo* per Editrice la Scuola SEI
 6. Co-autore della Guida didattica allegata al libro di testo *In viaggio nel tempo*, di G. Gentile, L. Ronga e A. Rossi, Editrice la Scuola
 7. Co-autore del corso online *D.I.V.A. (Didattica Immersiva Virtuale e Aumentata)* del Polo dell’Innovazione Digitale di Varese
 8. Articolo *La Grecia antica in realtà aumentata*, in “Bricks” n. 1 – marzo 2020
http://www.rivistabricks.it/wp-content/uploads/2020/03/2020_01_17_DeCarlo.pdf
 9. Webinar *Latino creativo* per Associazione Flipnet
<https://www.youtube.com/watch?v=26iUME1OT80&feature=youtu.be&fbclid=IwAR129srcVYp-cBedM9KaUsaIISDi44OxAullipMTwtDiEUjV5z-lyBS49NM>
 10. Webinar *Compiti autentici a distanza. Progettarli e valutarli con la GSuite* per Editrice La Scuola SEI
<https://www.youtube.com/watch?v=4VAe21ilI6o&t=4s>
 11. Webinar *APPrendere online. Motivare e coinvolgere con la didattica a distanza* per Editrice La Scuola SEI
<https://www.youtube.com/watch?v=WpQ01oFruY4&t=9s>
 12. Webinar *Digitale amico. Proposte e strumenti per innovare la didattica per*

Editrice La Scuola SEI <https://youtu.be/ZvTpbHPfkZc>

13. Corso di formazione online *Italiano & Digitale* per WikiScuola <https://wikiscuola.it/index.php/it/product/david-del-carlo-italiano-digitale?fbclid=IwAR0KX6kAQqTc8bOrRP7JzRBcVWJVVo9OT6Zb0DA2RfNKtvaxrLzOCp-h4byI>
14. Corso di formazione online *Italiano & Digitale per la didattica integrata* per WikiScuola <https://corsi.wikiscuola.it/enrol/index.php?id=288>
15. Corso di formazione online LUDENDO DISCERE - *Latino & Digitale* per WikiScuola <https://www.wikiscuola.eu/prodotto/ludendo-discere-latino-digitale/>
16. Saggio *I classici nella didattica online: la letteratura Latina e la sfida del lockdown*, in “Nuova Secondaria Ricerca” n. 3, novembre 2021
17. Articolo *DigCompEDU: essere docenti nel XXI secolo*, in “Scuola Italiana Moderna” n. 3, novembre 2021
18. Webinar *Extrema ratio. Strategie di sopravvivenza alla didattica mista* con V. Pancucci, P. Cirelli per Associazione Flipnet <https://flipnet.it/extrema-ratio-con-david-del-carlo-valeria-pancucci-e-paola-cirelli/>
19. Webinar *Dante in gioco. Per una didattica ludica della Divina Commedia* per Editrice La Scuola SEI
20. Webinar *Addio, scheda libro! Realizzare recensioni con fantasia* per Editrice La Scuola SEI
21. Webinar *Recensioni al cubo: fra coding e letteratura* per Editrice La Scuola SEI
22. Webinar *Il codice magico. In classe con I QR code* per Editrice La Scuola SEI
23. Webinar *Un e-book pieno di sorprese* per Editrice La Scuola SEI
24. Corso di formazione online *Recensioni al cubo. La letteratura in realtà aumentata* per Editrice La Scuola SEI <https://www.lascuolasei.it/formazione/corsi/recensioni-al-cubo>
25. Articolo *Art Cube. La mostra dal reale al virtuale*, in “Bricks” n. 5 – settembre 2022 http://www.rivistabricks.it/wp-content/uploads/2022/09/05_2022_09_DelCarlo.pdf
26. Corso di formazione online *La scuola in viaggio. Dal reale al virtuale e ritorno* per WikiScuola <https://www.wikiscuola.eu/prodotto/la-scuola-in-viaggio/>
27. Intervista *Realtà aumentata e realtà virtuale per insegnare le materie letterarie e il latino* per Orizzonte Scuola – dicembre 2022 <https://www.orizzontescuola.it/realta-aumentata-e-realta-virtuale-per-insegnare-le-materie-letterarie-e-il-latino-ecco-come-faccio-intervista-al-professor-del-carlo/>
28. Articolo *Hosting a reading workshop with CoSpaces Edu* per il blog ufficiale di CoSpaces Edu <https://blog.cospaces.io/hosting-a-reading-workshop-with-cospaces-edu-5bef53ab2593>
29. Corso di formazione online *Le digital humanities. Un approccio STEM per le discipline umanistiche* per La Scuola SEI
30. Weblab *La storia in VR* per Associazione Flipnet https://flipnet.it/la-storia-in-vr-con-david-delcarlo/?utm_source=sendinblue&utm_campaign=VR%20DavidDanielawebinar%20scuole%20GeniallyEdpuzzle&utm_medium=email&fbclid=IwAR2uoyGKLzUuWQqwyVpG-p9bXieWUdjwOplsJgxmWAKpJ0MF22RCx_qN-A
31. Webinar *Storia, geografia ed educazione civica con il digitale* per La Scuola SEI
32. Weblab *L'AR per tutti. I QR code per la didattica* per Associazione Flipnet
33. Webinar *STEM e digital humanities. L'approccio multimediale alle discipline*

umanistiche per Prospettive Didattiche

34. Webinar *Questo gioco s'ha da fare! I promessi sposi e la gamification* per La Scuola SEI
35. Articolo *Virgilio e l'intelligenza artificiale*, in "Bricks" n. 3 – Settembre 2023 http://www.rivistabricks.it/wp-content/uploads/2023/09/03_2023_15_DelCarlo.pdf
36. *La Flipped classroom: dall'intuizione alla pratica didattica*, con V. Pancucci, in F. Monducci, A. Portincasa, *Insegnare storia nella scuola secondaria*, UTET 2023
37. Webinar *L'intelligenza artificiale a scuola: 3 testimonianze di applicazione pratica*, con L. Redaelli, A. Pisapia e P. Di Monte per Mondadori Education
38. Corso di formazione online *Neuroscienze in aula: potenziare l'insegnamento con la neurodidattica*, con T. Farroni per Edulia – Treccani Scuola

ESPERIENZE DI AGGIORNAMENTO E ATTIVITÀ COME FORMATORE

Sono particolarmente interessato a sperimentare e promuovere il rinnovamento delle metodologie didattiche; nel mio istituto ho introdotto dall'a.s. 2015/2016 le *Google Apps for Education* – ora *Google Workspace* (in particolare l'app *Google Classroom*), sulle quali ho organizzato due corsi di formazione per i colleghi (dal 18/11 al 02/12/2015 e dal 4 all'11/10/2016). Sono responsabile del progetto "Aula 3.0" presso il mio liceo, che ha portato all'allestimento di due aule con *asset* innovativo e *notebook* a disposizione degli studenti, per la sperimentazione di una didattica collaborativa.

Applico nelle mie classi la metodologia *flipped learning* (classe capovolta) da quando ho frequentato un corso online dell'Associazione Flipnet.

Il 14 luglio 2015, superato l'esame del corso EI PASS LIM, ho ottenuto l'iscrizione al Registro Internazionale dei formatori della didattica innovativa (IET).

Dal 20 al 23 luglio 2015 ho partecipato a Bergamo alla Summer School dell'Associazione "Impara Digitale" per l'acquisizione del metodo Bardi "la classe scomposta".

Dal 18 al 19 giugno 2016 ho frequentato a Roma il corso in presenza dell'associazione Flipnet, al termine del quale ho conseguito la qualifica di *Advanced Flipped Teacher*.

Nell'estate 2018 ho partecipato al corso di formazione internazionale *ThingLink Teacher Challenge* e ho conseguito la qualifica di *ThingLink Certified Educator*.

Altri corsi:

- presso ABCD Salone dell'Educazione di Genova, 4 novembre 2015 *Tablet School – Meeting nazionale degli studenti sulla scuola digitale* dell'Associazione ImparaDigitale
- presso UiBi – Lucca, 1, 2 e 14 marzo 2016 *Creare video in mobilità*
- nell'ambito del PNSD, 15 e 22 aprile 2016 *La cl@sse 2.0 ai tempi del BYOD*, presso ITIS Fedi-Fermi di Pistoia; 5 e 12 maggio 2016 *Libri digitali e scrittura cooperativa con le Google Apps*, ibidem
- presso UiBi – Lucca 22-23 febbraio 2017 *Festival della didattica digitale: laboratori G Suite for education: la scuola di domani, oggi; Siamo tutti Digital Teachers!; StoryMap. Narrare i luoghi (col digitale); Next Learning: il meglio della riflessione didattica online; Platone nella rete: content curation e conoscenza; Tutti pazzi per lo storytelling*
- nell'ambito del PNSD, corso per il team innovazione *Educazione ai social networks* presso Istituto Pacinotti di Pistoia dal 6 marzo al 3 aprile 2017
- presso Scuola Futura MIM, corso 25 ore *Intelligenza artificiale* organizzato dal Polo Didattica digitale di Napoli dal 19 giugno al 10 luglio 2023
- presso Scuola Futura MIM, MOOC 15 ore *Metaverso pratico... nuovi orizzonti per l'apprendimento* organizzato dal Polo Didattica digitale di Barletta
- presso Formazione Orizzonte Scuola, corso 5 ore *IA a scuola: personalizziamo la didattica, creiamo chat con personaggi storici, monitoriamo gli apprendimenti e molto altro ancora*

REALIZZAZIONE DI CORSI DI FORMAZIONE PER DOCENTI

N.B. Tutti i corsi elencati sono stati certificati dal Ministero dell'Istruzione per un ammontare orario complessivo che varia da un minimo di 10 ore a un massimo di 25.

a.s. 2015/2016	<i>Incontro di formazione sulla flipped classroom</i>	Liceo "Coluccio Salutati" Montecatini Terme
	<i>La flipped classroom: capovolgere per coinvolgere!</i>	Liceo "Carlo Lorenzini" Pescia
a.s. 2016/2017	<i>La flipped classroom: capovolgere per coinvolgere!</i>	Istituto Alberghiero "Martini" Montecatini Terme
	<i>Flipped teaching & cooperative</i>	Istituto Comprensivo

		<i>learning</i>	"Ferrari" Pontremoli
		<i>Collaborando s'impara! Strategie e strumenti per la didattica collaborativa</i>	Istituto Alberghiero "Martini" Montecatini Terme
		<i>La flipped classroom: capovolgere per coinvolgere!</i>	Liceo "Chini-Michelangelo" Lido di Camaiore
		<i>Nuove metodologie per nuovi linguaggi: la flipped classroom</i>	Istituto Tecnico "Marchi-Forti" Pescia
		<i>Flipped teaching</i>	IIS "Belmesseri" Pontremoli
	a.s. 2017/2018	<i>La classe-laboratorio 4 corsi per i docenti dell'ambito 21</i>	Liceo "Lorenzini" Pescia
		<i>Lorenzini Digital Summer School per i docenti dell'ambito 21</i>	
		<i>Cooperative learning e peer education</i>	Istituto Comprensivo "Baccio da Montelupo" Montelupo Fiorentino
	a.s. 2018/2019	<i>La classe-laboratorio 2 corsi</i>	Istituto Comprensivo "Sestini" Agliana
		<i>La classe-laboratorio</i>	Istituto Comprensivo "Caponnetto" Monsummano Terme
		<i>PowerPoint e i suoi fratelli per i docenti dell'ambito 21</i>	Liceo "Lorenzini" Pescia
		<i>Compiti autentici e di realtà per i docenti dell'ambito 21</i>	
		<i>AR e VR. Nuovi scenari didattici per le nuove generazioni per i docenti dell'ambito 21</i>	
		<i>La scuola aumentata. AR, VR e innovazione didattica</i>	IIS "Vespucci-Colombo" Livorno
	a.s. 2019/2020	<i>AR & VR. Nuovi scenari didattici per le nuove generazioni</i>	IC "Fratelli Casetti" Preglia di Crevoladossola
		<i>L'insegnante riflessivo. Percorso di ricerca-azione nella didattica aument@ta</i>	IC "Frosinone 2" Frosinone
		<i>AR & VR. Nuovi scenari didattici per le nuove generazioni</i>	Istituto Comprensivo "Caponnetto" Monsummano Terme
		<i>La valutazione formativa. Le rubric per promuovere la metacognizione e la motivazione</i>	Istituto Comprensivo Angera
		<i>Valutazione come feedback e non come giudizio</i>	Istituto Comprensivo "Amatuzio-Pallotta" Bojano
		<i>Digitale e didattica (anche) a distanza</i>	Comune di Pescia
	a.s. 2020/2021	<i>Didattica capovolta</i>	Liceo Scientifico Statale "Wiligelmo" Modena
		<i>Compiti autentici e creativi</i>	Licei Statali "F. Angeloni" Terni
		<i>Compiti autentici nelle discipline umanistiche</i>	IISS "Giulio Cesare" Bari
		<i>Compiti autentici e creativi</i>	IIS "Da Vinci" Padova
		<i>Flipped classroom e tecnologie didattiche nell'ambito del corso Didattica e digitale: verso una trasformazione consapevole</i>	Università degli Studi Padova
		<i>AR & VR. Nuovi scenari didattici per le nuove generazioni (due edizioni)</i>	Future Labs – IIS "Ponti" Gallarate
		<i>La classe-laboratorio. Strumenti, strategie e metodi per innovare la didattica (tre edizioni)</i>	Future Labs – IIS "Majorana" Brindisi
		<i>AR & VR. Nuovi scenari didattici per le nuove generazioni (due edizioni)</i>	Future Labs – ISIS "Da Vinci" Firenze
		<i>AR & VR. Nuovi scenari didattici</i>	Future Labs – IIS "Fermi"

	<i>per le nuove generazioni (due edizioni)</i>	Catanzaro
a.s. 2021/2022	<i>Insegnare e apprendere nell'aula 3.0</i>	Liceo "Leopardi" Recanati
	<i>Strumenti, applicazioni e giochi per una didattica disciplinare efficace</i>	Liceo "Buonarroti" Monfalcone
	<i>Modalità e strumenti per la valutazione con le tecnologie multimediali</i>	IC "Manzoni" Maracalagonis
	<i>AR & VR. Nuovi scenari didattici per le nuove generazioni</i>	IC "Don Milani" Ponte Buggianese
	<i>Insegnare e apprendere nella classe-laboratorio</i>	IC "Capraia e Limite" Limite sull'Arno
	<i>Insegnare e apprendere nella classe-laboratorio</i>	IC "Pasquini" Montecatini Terme
	<i>AR & VR. Nuovi scenari didattici per le nuove generazioni – livello base</i>	Future Labs – IIS "Fermi" Catanzaro
	<i>AR & VR. Nuovi scenari didattici per le nuove generazioni – livello avanzato</i>	Future Labs – IIS "Fermi" Catanzaro
	<i>AR & VR. Nuovi scenari didattici per le nuove generazioni</i>	Liceo "Da Vinci" Jesi
	<i>STEAM4ALL</i>	Liceo "Fanti" Carpi
	<i>STEAMotivamente</i>	Liceo "Fanti" Carpi
	<i>AR & VR. Nuovi scenari didattici per le nuove generazioni</i>	IC "Modena 3" Modena
	<i>Compiti autentici e di realtà con il digitale</i>	IC "Alvaro" Cetraro
a.s. 2022/2023	<i>Cre-Active: La realtà virtuale in classe, La realtà aumentata in classe, Insegnare con la realtà aumentata</i>	Liceo "Fanti" Carpi - Corso residenziale Spiaggia Romea
	<i>La didattica in mostra: il museo dal reale al virtuale</i>	Associazione Italiana Dislessia – VII giornata dell'apprendimento digitale Prato
	<i>STEAM 4 ALL: AR & VR – Nuovi scenari didattici immersivi</i>	Liceo "Fanti" Carpi
	<i>L'aula 3.0. Metodologie e strumenti per una nuova didattica</i>	Liceo "Leopardi" Recanati
	<i>Italiano & Digitale. La letteratura e la sfida della multimedialità</i>	Rete CompITA Marche
	<i>Manuale & Digitale. Scenari, metodi, strumenti</i>	Liceo "Livi" Prato
	<i>Scuola 4.0 – Fare didattica in ambienti innovativi</i>	Liceo "Monti" Cesena
	<i>Scuola 4.0 – Fare didattica in ambienti innovativi</i>	Liceo "Galilei" Ancona
	<i>Scuola 4.0 – Fare didattica in ambienti innovativi</i>	Liceo "Fanti" Carpi
	<i>Laboratorio umanistico – Il digitale per le discipline letterarie</i>	Liceo "Vallisneri" Lucca
	<i>Scuola 4.0 – Fare didattica in ambienti innovativi</i>	IIS "Sismondi-Pacinotti" Pescia
	<i>Scuola 4.0 – Fare didattica in ambienti innovativi</i>	Polo "Gullace" Roma
	<i>Scuola 4.0 – Fare didattica in ambienti innovativi</i>	IC "Don Aldo Mei" Capannori
a.s. 2023/2024	<i>RV e MR. Primo approccio laboratoriale</i>	IIS "Spallanzani" Castelfranco Emilia Corso residenziale Cervia
	<i>Scuola 4.0 – Fare didattica in ambienti innovativi NUOVA EDIZIONE</i>	Future Lab "Marconi" Campobasso
	<i>Scuola 4.0 – Fare didattica in ambienti innovativi NUOVA</i>	IC "Raffaello" Pistoia

--

	EDIZIONE (due corsi)	
	<i>Scuola 4.0 – Fare didattica in ambienti innovativi</i> NUOVA EDIZIONE	IC “Betti” Fermo
	<i>Scuola 4.0 – Fare didattica in ambienti innovativi</i> NUOVA EDIZIONE	IIS “Fermi” Catanzaro
	<i>Ambienti innovativi digitali e didattica</i>	ITI “Marconi” Pontedera
	<i>Digital Humanities. Il digitale per le discipline umanistiche</i>	ISIS “Ponti” Gallarate
	<i>Scuola 4.0 – Fare didattica in ambienti innovativi</i> NUOVA EDIZIONE	IIS “Sismondi-Pacinotti” Pescia
	<i>La cassetta degli attrezzi. Didattica e digitale</i>	IC “Montalcini” Pescia
	<i>Ludendo discere. Imparare giocando con gli strumenti digitali</i>	IC “Quinto di Treviso e Morgano” Quinto di Treviso
	<i>Digital humanities. Percorsi operativi fra AR e IA per le discipline umanistiche</i>	ITET “Einaudi” Bassano del Grappa
	<i>Scuola 4.0 – Fare didattica in ambienti innovativi</i> NUOVA EDIZIONE	Liceo “Da Vinci” Arzignano
	<i>Scuola 4.0 – Fare didattica in ambienti innovativi</i> NUOVA EDIZIONE	IC “Preganziol” Preganziol
	<i>Scuola 4.0 – Fare didattica in ambienti innovativi</i> NUOVA EDIZIONE	IC “Galilei” Pieve a Nievole
	<i>Creatività aumentata. Un algoritmo di apprendimento per la Didattica Digitale Integrata</i>	Polo Didattica Digitale “Giovanni XXIII” Roma
	<i>Le nuove frontiere della didattica. Realtà aumentata, ambienti immersivi e intelligenza artificiale per la scuola del XXI secolo</i>	Future Lab “Marconi” Campobasso
a.s. 2024/2025	<i>Competenza digitale e digital storytelling. Creare, condividere, ispirare</i>	IC “Andreotti” Pescia
	<i>In classe con l’intelligenza artificiale. Una prospettiva umanistica</i>	ITI “Marconi” Pontedera

FORMATORE INCARICATO DAL MIUR IN EVENTI DI LIVELLO NAZIONALE

08/11/2018	<i>La realtà aumentata? Un gioco da ragazzi! 2 workshop</i>	Futura PNSD Chianciano
29/11/2018	<i>L’APP...etito vien provando. Buone pratiche con il digitale</i>	Futura PNSD Mantova
04/04/2019	<i>La scuola aumentata. AR e innovazione didattica</i>	Settimana della Scuola Digitale
05/04/2019	<i>APP per APPrendere</i>	Futura PNSD Genova
07/11/2019	<i>Dal testo al sito. I classici transmediali</i>	Futura PNSD Lucca
	<i>AR La formula magica</i>	

FORMATORE IN ALTRI EVENTI DI LIVELLO NAZIONALE

04/06/2017	<i>La flipped classroom. Strategie e strumenti</i>	V Meeting Docenti Virtuali & Insegnanti 2.0 Lucca
28/09/2017	<i>Con i video è un'altra storia!</i>	Fiera Didacta Italia Firenze
21-22/02/2018	<i>Il Jigsaw per apprendere, collaborare, partecipare</i>	Festival della Didattica Digitale Fondazione UiBi Lucca
	<i>La realtà aumentata? Che mito!</i>	
14/04/2018	<i>Sì, viaggiare... Un'esperienza di compito di realtà con l'augmented reality</i>	VI Meeting Docenti Virtuali & Insegnanti 2.0 Roma

	18/10/2018	APP per apprendere	Fiera Didacta Italia Firenze
	09/03/2019	La realtà aumentata? Un gioco da ragazzi!	Sfide – La scuola di tutti Milano
	12/05/2019	La scuola aumentata. AR, VR e innovazione didattica	VII Meeting Docenti Virtuali & Insegnanti 2.0 Bologna
	16/07/2019	Didattica in realtà virtuale e aumentata: cosa offre lo scenario italiano e quello internazionale – con Paolo Masini (MED)	La scuola in un mondo che cambia – Scuola Estiva Spaggiari ANP Sarteano (SI)
	25/09/2019	Realtà virtuale e aumentata nelle STEM MVTATIS MVTANDIS. Viaggio virtuale nelle trasformazioni	Convegno Scuola e Virtuale a cura di Impara Digitale e INDIRE Piacenza
	10/10/2019	AR & VR: nuovi scenari didattici	Fiera Didacta Italia Firenze
	18/03/2021	Diverse voci. Viaggio multisensoriale nella Divina commedia con ThingLink	Fiera Didacta Italia Firenze
		Obiettivo Agenda 2030: un'attività in DDI per l'educazione civica	
	15/07/2021	Dal reale al virtuale e ritorno	Summer School Flipnet Levico Terme
	19/11/2021	L'appsmash per la didattica della letteratura	PNSD Xenia, regali per gli ospiti USR Sardegna
	25/11/2021	A riveder le stelle. Dalla didattica a distanza alla didattica senza distanze	Sfide – La scuola di tutti Milano
	22/05/2022	Recensioni al cubo. La letteratura in realtà aumentata	Fiera Didacta Italia Firenze
	09/03/2023	Ludendo discere: giochiamo a imparare?	Fiera Didacta Italia Firenze
		AR con Google Workspace e Chromebook	
	14/05/2023	LVDEENDO DISCERE. Il digitale per l'inclusione	Convegno Oltre l'inclusione Pistoia
	22/03/2024	Gli Eco-cubi. Il nome della rosa in realtà aumentata	Fiera Didacta Italia Firenze
		Dalla penna all'algoritmo	
	04/05/2024	Creativi con l'intelligenza artificiale	Convegno Oltre l'inclusione Pistoia
	05/06/2024	Fra reale e virtuale. Proposte operative per la scuola del XXI secolo	Convegno Virtual Reality Pistoia
FORMATORE IN EVENTI DI LIVELLO INTERNAZIONALE			
	15/05/2021	APP per apprendere... con piacere!	Convegno Dialoghi di Maggio ADI (Associazione Docenti di Italiano in Germania) Monaco di Baviera
ESPERTO PON			
	maggio-giugno 2023	Pertini innovation	ISI "Pertini" Lucca
	maggio 2023	Piancastagnaio innovation	IC Piancastagnaio Piancastagnaio

Dichiaro la veridicità dei dati e delle informazioni contenute nel presente CV, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000.

Data 17/09/2024

