



## CURRICULUM VITAE EUROPEO

### INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

**PORTINARI SABRINA**

Nazionalità

ITALIANA

### ESPERIENZA LAVORATIVA

Dal 1988 ad oggi

#### LIBERA PROFESSIONE

Insegnante di Danza Classica e Propedeutica presso il "Centro Danza Lonigo" collabora con la scuola "Dance Atelier" di Verona

### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

1986

*Diploma presso istituto magistrale Guarino Veronese*

1988

*Corso biennale per insegnanti di sostegno*

1990

*Corso biennale per l'insegnamento di religione*

## CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

**ITALIANO**

ALTRE LINGUA

**INGLESE**

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

SCOLASTICO  
SCOLASTICO  
SCOLASTICO

CAPACITÀ E COMPETENZE  
RELAZIONALI

Grandi capacità a relazionarsi con le persone, metterle in agevoli condizioni psicologiche, in modo tale che svolgano le attività proposte in piena serenità, partecipazione, interesse e coinvolgimento

CAPACITÀ E COMPETENZE  
ORGANIZZATIVE

Ottime capacità organizzative acquisite gestendo la propria scuola di danza

CAPACITÀ E COMPETENZE  
TECNICHE

Discrete capacità in ambito tecnologico

CAPACITÀ E COMPETENZE  
ARTISTICHE

Buone capacità espressive

PATENTE O PATENTI

Patente B

**ULTERIORI INFORMAZIONI**

**FORMAZIONE IN AMBITO DI DANZA**

Dal 1975 comincia lo studio della Danza Classica con Fiorenza Carta

Prosegue poi con Annalisa Meneghini diplomata all'Accademia Nazionale di Danza di Roma.

Perfeziona la Tecnica all'Accademia russa con Annamaria Prina direttrice della Scuola di ballo del Teatro alla Scala di Milano, Boris Akimov, Bella Racinskaja e con maestri di fama internazionale.

2005 - 2008 - 2011 - 2014 - 2017 - 2018 - 2022

Corso di aggiornamento sulla propedeutica della danza classica con Luisa Signorelli curatrice di "Divertiamoci con l'arte" e presidente dell'Associazione "BALLET EX" Roma

2016 Seminario di propedeutica presso AWD ART WELLNESS Milano con "Associazione IDA International Dance Association" di Ravenna

## PROGETTI SEGUITI

Balla ruoli solistici a Verona, Castiglioncello, Firenze, Lonigo

Come insegnante di danza Classica e Propedeutica presso il "Centro Danza Lonigo" organizza e crea le coreografie per il saggio finale dal 1988

PROGETTO DI DANZA PRESSO LE SCUOLA PRIMARIA DI ALONTE DELL'ISTITUTO COMPRENSIVO DI POJANA MAGGIORE 2017 - 2018 - 2021 - 2022

PROGETTO DI TEATRALITA' E DANZA PRESSO LE SCUOLA PRIMARIA DI ALONTE DELL'ISTITUTO COMPRENSIVO DI POJANA MAGGIORE 2023 - 2024

PROGETTO DI DANZA PRESSO LE SCUOLA PRIMARIA DI ORGIANO DELL'ISTITUTO COMPRENSIVO DI POJANA MAGGIORE 2024

La sottoscritta è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali.

Il sottoscritto autorizza il trattamento dei suoi dati personali, ai sensi del D.L.vo 196/2003.

LONIGO, 11 MARZO 2025