



CURRICULUM VITAE EUROPEO

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

PORTINARI SABRINA

Nazionalità

ITALIANA

ESPERIENZA LAVORATIVA

Dal 1988 ad oggi

LIBERA PROFESSIONE

Insegnante di Danza Classica e Propedeutica presso il “Centro Danza Lonigo” collabora con la scuola “Dance Atelier” di Verona

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

1986

Diploma presso istituto magistrale Guarino Veronese

1988

Corso biennale per insegnanti di sostegno

1990

Corso biennale per l'insegnamento di religione

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA	ITALIANO
ALTRÉ LINGUA	INGLESE
<ul style="list-style-type: none">• Capacità di lettura• Capacità di scrittura• Capacità di espressione orale	SCOLASTICO SCOLASTICO SCOLASTICO
CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI	Grandi capacità a relazionarsi con le persone, metterle in agevoli condizioni psicologiche, in modo tale che svolgano le attività proposte in piena serenità, partecipazione, interesse e coinvolgimento
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	Ottime capacità organizzative acquisite gestendo la propria scuola di danza
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	Discrete capacità in ambito tecnologico
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE	Buone capacità espressive
PATENTE O PATENTI	Patente B
ULTERIORI INFORMAZIONI	FORMAZIONE IN AMBITO DI DANZA Dal 1975 comincia lo studio della Danza Classica con Fiorenza Carta Prosegue poi con Annalisa Meneghini diplomata all'Accademia Nazionale di Danza di Roma. Perfeziona la Tecnica all'Accademia russa con Annamaria Prina direttrice della Scuola di ballo del Teatro alla Scala di Milano, Boris Akimov, Bella Racinskaja e con maestri di fama internazionale. 2005 - 2008 - 2011 - 2014 - 2017 - 2018 - 2022 Corso di aggiornamento sulla propedeutica della danza classica con Luisa Signorelli curatrice di "Divertiamoci con l'arte" e presidente dell' Associazione "BALLET EX" Roma 2016 Seminario di propedeutica presso AWD ART WELLNESS Milano con "Associazione IDA International Dance Association" di Ravenna

PROGETTI SEGUITI

Balla ruoli solistici a Verona, Castiglioncello, Firenze, Lonigo

Come insegnante di danza Classica e Propedeutica presso il “Centro Danza Lonigo” organizza e crea le coreografie per il saggio finale dal 1988

PROGETTO DI DANZA PRESSO LE SCUOLA PRIMARIA DI ALONTE DELL'ISTITUTO COMPRENSIVO DI POJANA MAGGIORE 2017 - 2018 - 2021 - 2022

PROGETTO DI TEATRALITA' E DANZA PRESSO LE SCUOLA PRIMARIA DI ALONTE DELL'ISTITUTO COMPRENSIVO DI POJANA MAGGIORE 2023 - 2024

PROGETTO DI DANZA PRESSO LE SCUOLA PRIMARIA DI ORGIANO DELL'ISTITUTO COMPRENSIVO DI POJANA MAGGIORE 2024

La sottoscritta è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali.

Il sottoscritto autorizza il trattamento dei suoi dati personali, ai sensi del D.L.vo 196/2003.

LONIGO, 11 MARZO 2025