



Viaggio di Istruzione

ROMA CAPITALE

Classi 3A1 e 3D2

Liceo Da Vinci Arzignano (VI)



Le classi 3A1 e 3D2 del liceo si recano a Roma dal 2 al 5 marzo 2026 per un eccezionale viaggio nella **Capitale Città Eterna**. Roma è un **incanto a cielo aperto**, dove tremila anni di storia convivono tra la maestosità del Colosseo e la sacralità del Vaticano. La sua bellezza "eterna" risiede nell'abbraccio unico tra rovine imperiali, piazze barocche e una vitalità mediterranea senza tempo. È un **museo vibrante** che ad ogni angolo sorprende i sensi, trasformando il passato in un presente mozzafiato. Si tratta di un luogo in cui **convivono l'architettura, l'arte e l'ingegneria antica, moderna e contemporanea**.



Visita a VILLA DORIA PAMPHILJ

Villa Doria Pamphilj è il **parco pubblico più grande di Roma**, un'immensa oasi verde situata sul Gianicolo che unisce natura incontaminata e splendore architettonico. È importantissima perché conserva il **Casino del Bel Respiro**, capolavoro barocco e sede di rappresentanza del Governo, circondato da giardini formali unici al mondo.

Rappresenta la testimonianza meglio conservata di una **villa nobiliare seicentesca**, offrendo un **polmone storico e ambientale vitale per la città**. La sua vastità e il mix tra pinete, laghetti e reperti archeologici la rendono un patrimonio inestimabile per il tempo libero e la conservazione del paesaggio romano.

Visita al TEMPIETTO DEL BRAMANTE

Il Tempietto del Bramante, situato sul Gianicolo, è il manifesto assoluto del **Rinascimento maturo** e il simbolo della perfezione classica ritrovata. È considerato un gioiello prezioso perché racchiude in proporzioni minuscole una **armonia monumentale**, ispirata ai templi circolari antichi ma con una logica geometrica modernissima. La sua cupola e le colonne doriche creano un equilibrio visivo così puro da aver influenzato l'architettura mondiale, inclusa la Basilica di San Pietro. Rappresenta l'ideale divino attraverso la **bellezza della simmetria**, rendendolo un gioiello architettonico senza tempo.





3 marzo – TOUR ALL'INTERNO DELLO STADIO OLIMPICO

Lo **Stadio Olimpico** è il cuore pulsante dello sport romano, iconico per essere la "casa" di **Lazio e Roma** e teatro del leggendario Derby della Capitale. È storicamente fondamentale perché ha ospitato i **Giochi Olimpici del 1960** e la finale dei Mondiali di calcio del 1990, segnando tappe indelebili della storia sportiva globale. Oltre al calcio, è il tempio dell'atletica

leggera con il **Golden Gala** e la sede delle grandi sfide internazionali di rugby. La sua importanza risiede nel saper unire prestigio architettonico, passione popolare e una funzione polivalente che lo rende uno degli stadi più famosi al mondo. Gli studenti del Liceo Da Vinci potranno entrarvi e toccare con mano gli ambienti dei grandi atleti di tutto il mondo.

Visita alla CHIESA DI S. LUIGI DEI FRANCESI – Il Ciclo di San Matteo

All'interno della Chiesa di San Luigi dei Francesi, precisamente nella **Cappella Contarelli**, si trova uno dei tesori più preziosi del Barocco mondiale: il ciclo pittorico dedicato a San Matteo, realizzato da **Caravaggio** tra il 1599 e il 1602. Le tre tele presenti sono: la **Vocazione di san Matteo**, **San Matteo e l'angelo** e il **Martirio di san Matteo**. Caravaggio ha cambiato per sempre la storia dell'arte introducendo un **realismo crudo** e l'uso del **tenebroso**: i suoi santi non hanno aureole splendenti, ma piedi sporchi e volti stanchi, rendendo il sacro incredibilmente vicino all'esperienza umana.



Salita all'ALTARE DELLA PATRIA



L'**Altare della Patria**, o Vittoriano, non è semplicemente un monumento di marmo bianco che domina il cuore di Roma: è il tempio laico dell'identità italiana. Nato per celebrare Vittorio Emanuele II e l'unificazione del Paese, nel tempo si è trasformato in un simbolo molto più profondo e corale. È importante perché rappresenta la : nelle sue linee classiche e maestose si intrecciano il ricordo del Risorgimento e il dolore della Grande

Guerra, custodito nel corpo del **Milite Ignoto**. Ogni volta che la fiamma perenne arde davanti alla guardia d'onore, il monumento ricorda agli italiani il valore del sacrificio e l'orgoglio di appartenere a una storia comune, fungendo da ponte tra la gloria dell'antichità e le istituzioni della Repubblica moderna.

Visita alla CITTA' DEL VATICANO, tra arte, cultura e spiritualità.

Città del Vaticano è uno **scrigno d'arte** senza eguali, dove la **Basilica di San Pietro** troneggia con la **cupola di Michelangelo** e il **colonnato del Bernini**. I **Musei Vaticani** custodiscono millenni di storia, culminando nello splendore della **Cappella Sistina** e nelle Stanze di Raffaello. Ogni



angolo, dalle Stanze Borgia alle sculture classiche come il Laocoonte, fonde genio creativo e spiritualità. È il

luogo dove il **Rinascimento** e il **Barocco** raggiungono la loro massima espressione monumentale.



Ingresso al PANTHEON

Il Pantheon si erge nel cuore di Roma come un **miracolo di ingegneria** antica che sfida i millenni grazie alla sua straordinaria **cupola in calcestruzzo non armato**, la quale



disegna uno spazio interno perfettamente sferico, dove l'altezza e il diametro coincidono in un'armonia geometrica

assoluta dominata dall'unico fascio di luce. Esso piove dall'oculo centrale, mentre i marmi policromi del pavimento e delle edicole incorniciano il riposo eterno di geni, come Raffaello Sanzio, e dei sovrani d'Italia, trasformando l'antico tempio di tutti gli dei in un simbolo immortale di perfezione architettonica e continuità storica.



Discesa alla STAZIONE-MUSEO "COLOSSEO-FORI IMPERIALI"

La **stazione-museo Colosseo-Fori Imperiali** trasforma il transito quotidiano in un viaggio nel tempo, esponendo centinaia di reperti rinvenuti durante gli scavi, dai pozzi arcaici ai preziosi marmi imperiali. Le sue **vetrate** e i percorsi espositivi integrano **l'ingegneria moderna** con la **storia millenaria** di Roma, rendendola una delle fermate più **suggestive** al

mondo. Visitandola, potrai ammirare da vicino la vita quotidiana dell'antichità mentre ti sposti tra i binari, culminando in una **risalita scenografica verso l'Anfiteatro Flavio**. È un'esperienza unica dove il biglietto della metro diventa l'ingresso per un museo archeologico immersivo e sotterraneo.

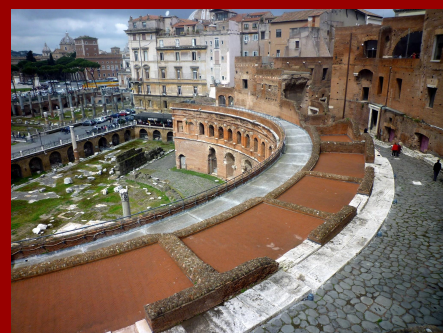


Passeggiata al RIONE MONTI con visita ai MERCATI DI TRAIANO

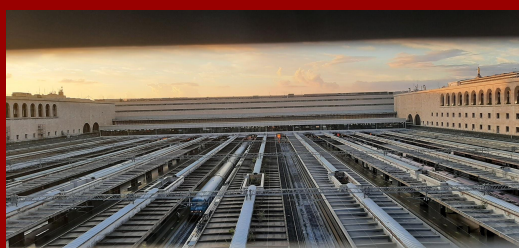


Rione Monti è il cuore pulsante e bohémien di Roma, un labirinto di vicoli acciottolati dove la storia millenaria convive con botteghe artigiane e locali di tendenza. Situato tra il Foro Romano e Santa Maria Maggiore, questo antico quartiere popolare (**l'antica Suburra**) emana oggi un fascino magnetico, sospeso tra l'edera che ricopre le facciate color terra di Siena e la vivacità della sua celebre piazzetta. A ridosso del rione, i

Mercati di Traiano si stagliano come un superbo palinsesto di pietra e ingegno, testimoniando la grandezza della visione urbanistica romana. Questa imponente struttura a semicerchio, edificata nel II secolo d.C., non era affatto un semplice monumento, ma un cuore pulsante di vita civile: un centro polifunzionale dove gli affari amministrativi si intrecciavano al commercio più vivace. Ancora oggi, la solidità del laterizio sfida i secoli con un'eleganza monumentale che lascia senza fiato. Passeggiare tra i suoi ambienti, che ora ospitano il Museo dei Fori Imperiali, significa attraversare quello che molti definiscono il "**primo centro commerciale**" della storia, un luogo dove l'antichità si affaccia sul presente regalando uno dei panorami più profondi e suggestivi sulla Città Eterna.



Visita alla STAZIONE CENTRALE ROMA TERMINI



Roma Termini non è un semplice snodo ferroviario, ma una vera e propria **città nella città**, un esperimento architettonico e sociale dove la storia antica e il design contemporaneo si fondono in un unicum mondiale. La particolarità che la rende unica risiede innanzitutto nel

suo **dialogo con il passato**: la stazione sorge proprio a ridosso delle **Mura Serviane**, i cui resti millenari sono integrati nel tessuto moderno della struttura, creando un contrasto visivo che non ha eguali in altre capitali europee. A livello architettonico, il celebre "**Dinosauro**" — l'enorme pensilina in cemento armato che accoglie i viaggiatori nell'atrio — è diventato un'icona del modernismo per le sue linee sinuose e audaci, che sembrano fluttuare sopra il caos cittadino. Ma è sotto questa superficie che Termini si trasforma in un modello d'avanguardia: con il **Mercato Centrale**, la stazione ha smesso di essere un luogo di solo transito per diventare una destinazione d'eccellenza, dove l'alta cucina e la cultura urbana si incontrano; è stata tra le prime stazioni al mondo a trasformarsi in un "mall" di lusso



sotterraneo, capace di gestire flussi di centinaia di milioni di passeggeri l'anno con una logistica che fonde shopping, servizi digitali e trasporti in modo fluido.

...e molto altro!



Oltre a quanto già sopra descritto, non si mancherà di visitare i seguenti luoghi: il Colosseo, l'Arco di Costantino, i Fori Romani, il Campidoglio, Piazza Venezia, il Corso del Popolo, Via dei Condotti – celebre via della moda e del lusso –, Trinità dei Monti, il Caffè Giolitti con la panna montata

più buona d'Italia, la Basilica di Santa Maria Maggiore, la

Basilica di Santa Maria sopra Minerva, le Terme di

Diocleziano, Santa Maria in Trastevere, il Monumento alla Costituzione, la Basilica di S. Maria del Popolo, etc...!



*A voi, giovani adulti che esplorate la Capitale, vada l'augurio di poter vivere Roma non come turisti, ma come veri 'cives', cittadini di un patrimonio che vi appartiene...
... che questo viaggio di istruzione nutra la vostra mente
e rafforzi lo spirito di vera comunità...!*